

Τζένη Μαρκέτου

Η Τζένη Μαρκέτου (Αθήνα/Νέα Υόρκη) είναι εικαστικός, καθηγήτρια τέχνης και καλλιτεχνική παραγωγός. Ζει και εργάζεται μεταξύ Αθήνας και Νέας Υόρκης. Έχει διδάξει στο Cooper Union School of Art της Νέας Υόρκης και στο Ινστιτούτο Τεχνών της Καλιφόρνια (CalArts). Κατά το εαρινό εξάμηνο του 2017, εδίδάξε ως επισκέπτρια εικαστικός στην Ανώτατη Σχολή Καλών Τεχνών της Αθήνας (ΑΣΚΤ). Η δουλειά της καλύπτει ευρύτατο φάσμα καλλιτεχνικής έκφρασης που περιλαμβάνει μεταξύ άλλων βίντεο, εγκαταστάσεις, δημόσιες δράσεις, εκδόσεις, ιστοσελίδες, ζωντανές αναμεταδόσεις. Συμμετείχε στο *The School of Everything*, ένα συνέδριο για τη συζήτηση του μέλλοντος της τέχνης, παιδαγωγικής και politics το οποίο διοργανώθηκε από τη Βουλή των Σωμάτων, στα πλαίσια του Προγράμματος Δημόσιων Δράσεων της documenta 14 στην Αθήνα και το Κάσσελ.

Η έργο της Τζένης Μαρκέτου έχει εκτεθεί διεθνώς σε ατομικές και ομαδικές εκθέσεις, όπως στο Μουσείο Tinguely της Βασιλείας στην Ελβετία, στην 1η Διεθνή Μπιενάλε Τέχνης της Cartagena des Indias, στην Κολομβία; στην 4η και 5η Μπιενάλε της Αθήνας, στην ΖΚΜ, της Καρλσρούης στην Γερμανία, στην 3η Μπιενάλε της Σεβίλλης, στο New Museum of Contemporary Art της Νέας Υόρκης, στο Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης της Μαδρίτης Reina Sofia, στο The Queens Museum και στο Apex Art, της Νέας Υόρκης, στο Εθνικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης της Αθήνας, στο Μουσείο Artium της Ισπανίας, στο Ίδρυμα Bouziol της Βενετίας, στα MORE Art & High Line projects της Νέας Υόρκης, στο Goethe _Institut thw Αθήνας, της Άγκυρας και του Βερολίνου, στο Πολιτιστικό Κέντρο του Ιδρύματος Ωνάση, στο Μουσείο Τέχνης Kumu στο Ταλλίν της Εσθονίας, την περίοδο που το Ταλλίν υπήρξε η Ευρωπαϊκή Πρωτεύουσα Τέχνης. Εκπροσώπησε την Ελλάδα στην Μπιενάλε του Σάο Πάολο της Βραζιλίας και στη Διεθνή Ευρωπαϊκή Μπιενάλε της MANIFESTA στο Withe de With του Ρότερνταμ.

Jenny Marketou

Jenny Marketou (Athen / New York) ist eine bildende Künstlerin, Kunstprofessorin und -pädagogin. Sie lebt in Athen und New York. Sie hat an der *Cooper Union School of Art* in New York und am Institut der Künste in Kalifornien (*CalArts*) gelehrt. Während des Sommersemester 2017 war sie eingeladene Künstlerin der Kunsthochschule Athen. Ihre Arbeiten umfassen ein breites künstlerisches Spektrum, u.a. Videos, Installationen, performances, Ausgaben, websites, Live-Übertragungen. Teilnahme an *The School of Everything*, einer Konferenz zur Zukunft der Kunst, Pädagogik und Politik, die im Rahmen des Programms öffentlicher Aktivitäten der *documenta 14* in Athen und Kassel veranstaltet wurde.

Ihr Werk ist in Einzel- und Gruppenausstellungen gezeigt worden: Museum Tinguely, Schweiz, Internationale Kunstbiennale Cartagena des Indias, Kolumbien, 4. und 5. Athener Biennale, Zentrum für Kunst und Medien Karlsruhe, 3. Biennale Sevilla, New Museum of Contemporary Art, New York, Museum Zeitgenössischer Kunst Reina Sofia, Madrid, The Queens Museum und Apex Art, New York, Museum Zeitgenössischer Kunst Athen, Museum Artium, Spanien, Stiftung Bouziol Venedig, MORE Art & High Line projects, New York, Goethe-Institute Athen, Ankara und Berlin, Onassis Cultural Foundation Athen, Museum Tumu, Tallin. Jenny Marketou repräsentierte Griechenland auf der Biennale San Paolo und auf der Europäischen Biennale Manifesta im With de With, Rotterdam.