

كيف نقل الفراعنة أحجار المعابد والمسلات؟



(<http://www.masrelnas.com/images/stories/original/basma55.jpg>)

© الخميس 2 مايو 2019 - 4:25 م

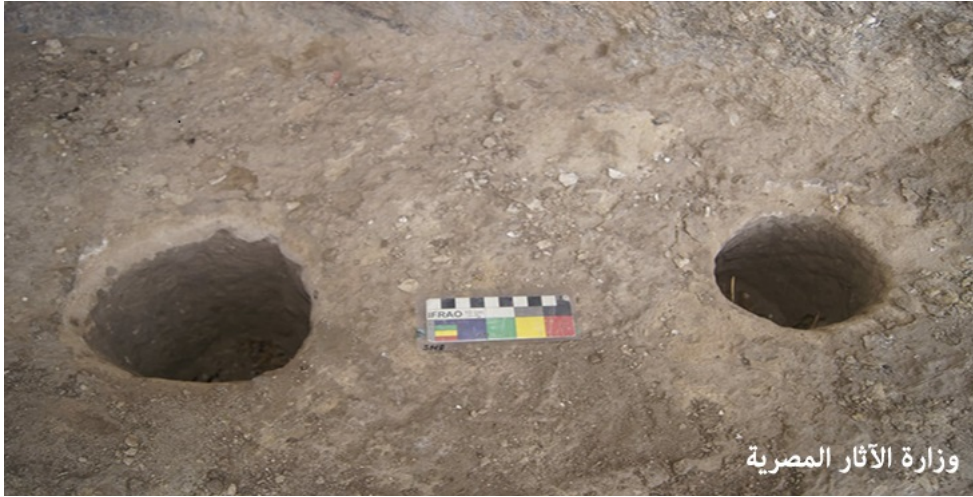
بسمة رشاد (authors/basma-rashad/..)

إعداد وكتابة: بسمة رشاد

هل تسأل من أين أتت أحجار المعابد والمسلات وكيف نقلت هذه التماثيل العملاقة، حلت البعثة المصرية في مارس 2019 هذا اللغز، بعد العثور علي الميناء الرئيسي الذي كان يستخدم لنقل الأحجار من منطقة محاجر جبل السلسلة بأسوان عبر نهر النيل.



يقع هذا الميناء على الضفة الشرقية لنهر النيل بامتداد حوالي 100 متر، ويبتعد عن المحجر الكبير بالمنطقة رقم 34 حوالي 200 متر، وميناء جبل السلسلة كان مطموراً بالرديم وطمي النيل والحشائش، وبعدها قامت البعثة بإزالتها وتنظيفها ظهرت العديد من العلامات والنقوش وأماكن ربط المراكب والقوارب؛ تمهيداً لتحميل الأحجار عليها.



ومن جانبه قال عبد المنعم سعيد مدير عام آثار أسوان والنوبة، إن منطقة جبل السلسلة تنقسم إلى جزء شرقي وآخر غربي، وتتوافق على المنطقة بعثات متتالية مصرية وسويدية بداية من 2012، حيث اكتشفت عدة أماكن من مقابر ومقاصير، وكان أحدثها هذا الميناء الذي كان يستخدم في نقل الأحجار من محاجر جبل السلسلة التي تعد من أكبر وأهم المحاجر المستخدمة لقطع الحجر الرملي بمصر حيث تضم أكثر من 104 محجر، وهذه المنطقة أستخدمت في نهاية العصر الفرعوني وبداية العصر الروماني كورشة لصناعة التماثيل والمسلات التي كانت تنقل لبناء المعابد.



قطعة أثرية غير مكتملة من بقايا المحاجر

ويفسر هذا الاكتشاف وجود العدد الكبير من المحاجر في المنطقة، والعثور على ورشة لصناعة العناصر المعمارية على يد البعثة السويدية، حيث عثر علي بقايا تماثيل وأحجار غير مكتملة مثل لوحة مستديرة فارغة، وتمثال صغير علي هيئة ثعبان الكوبرا ملفوفة والتي يرجح أن يكون تم صنعها لتتويج رأس التمثال. كما تم الكشف أيضاً عن عن جزء من تمثال آخر علي هيئة كبش و لكنه صغير الحجم، بالإضافة إلى مئات من كسرات حجرية عليها كتابات هيروغليفية كان من المفترض أن تنقل للمعابد عن طريق الميناء.

شاهد.. فيديوجراف توضيحي أين كانت تذهب السفن المحملة بالأحجار؟



وأضاف محمد علي مفتش آثار كوم أمبو، وأحد أعضاء الفريق المصري الكشفي، أن البعثة ستكمل عملية البحث في منطقة جبل السلسلة التي تعد من أهم المناطق الأثرية في أسوان، وأن الاكتشافات السابقة من مقابر وهياكل لأطفال وأمهات وأماكن للعبادة تؤكد أن هذه المنطقة كانت تشكل مجتمع متكامل خلال الأسر الفرعونية والعصر الحديث.



فريق البعثة أثناء التنقيب

هذا التقرير نشر كجزء من مشاركة الكاتبة في ورشة الصحافة العلمية " الكتابة في المجال العلمي " تحت عنوان "العلم حكاية" والتي نظمها معهد جوته والهيئة الألمانية للتبادل الثقافي DAAD مصر، وهي الورشة المدعومة من وزارة الخارجية الألمانية.

عزدي أعجبني مشاركة

كلمات مفتاحية

أسوان (tag.aspx?id=94fa320a-b522-4111-a69e-dfc7e5958468) اكتشاف (tag.aspx?id=e87a719a-097f-4b90-b6c1-51eb5ebab7ca)

ميناء (tag.aspx?id=cf2580f6-2df0-44b7-b178-23490a499fd9) محاجر (tag.aspx?id=5b14fc26-946b-47bd-a26b-0735ae5e10e0)

آثار فرعونية (tag.aspx?id=88a7e4b4-c432-48ab-adf1-c5870e599d1b) بعثة مصرية (tag.aspx?id=fe6a70cb-10da-47f3-8558-4272800907dc)

القبعة السابقة >

(stories/view.aspx?cdate=12022019&id=b2c38cbb-3eb8-43e5-aa00-77f913cdd776/) الباخرة «فايسروي أوف أنديا» شاهدة على حب الملك فاروق والملكة فريدة

الكاتب

بسمة رشاد (authors/basma-rashad/..)

authors/b/..
asma-
(rashad)

قصص ذات صلة



(stories/view.aspx?cdate=20102018&id=5e317135-06d9-4224-9e70-de332431f02e/)

(stories/view.aspx?cdate=20102018&id=5e317135-06d9-4224-9e70-de332431f02e/) السجاد اليدوي.. صناعة فنية بين الأصالة والاندثار





(stories/view.aspx?cdate=02122018&id=480f2ecd-e064-4928-b070-5c55ec3ece17/)

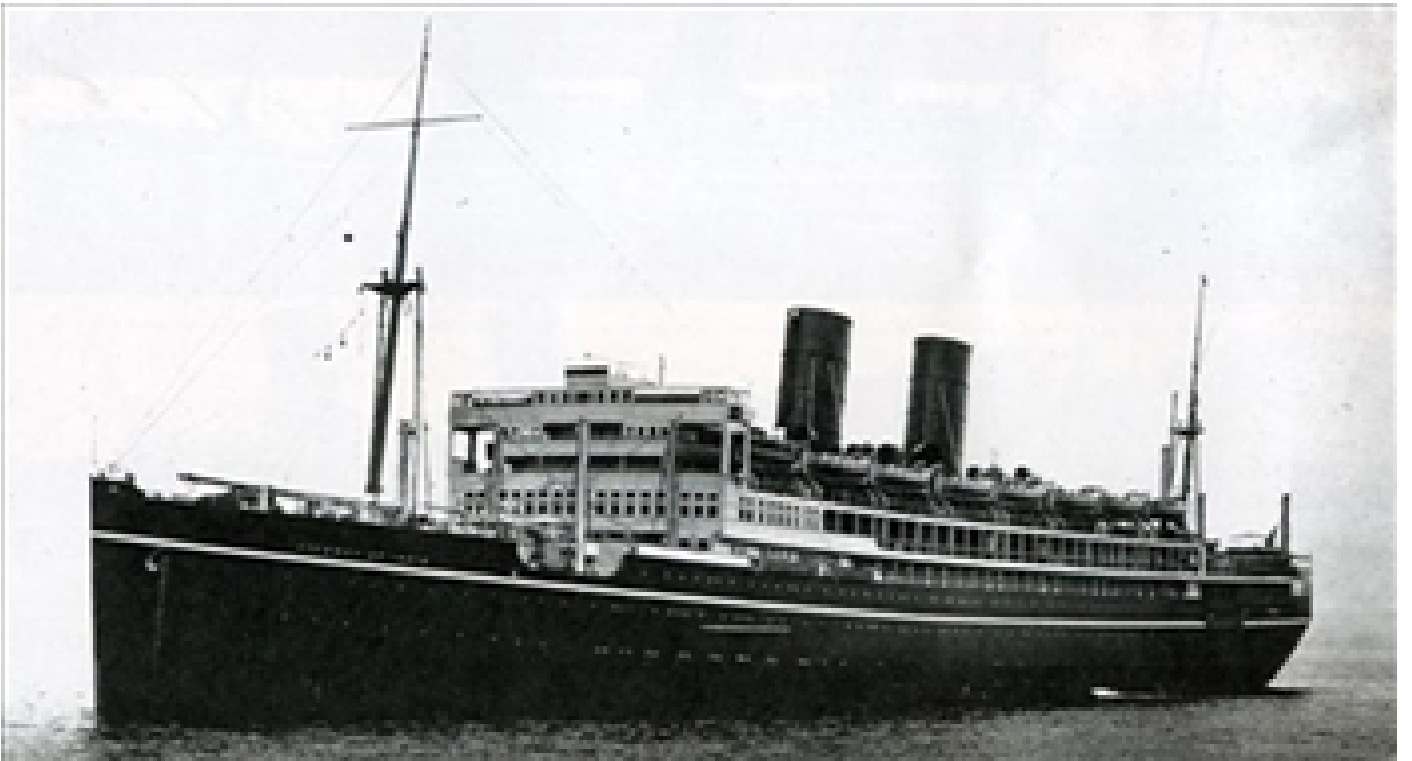
فيديو.. «الخيامية».. فن فرعوني يصارع من أجل البقاء (stories/view.aspx?cdate=02122018&id=480f2ecd-e064-4928-b070-5c55ec3ece17/)



(stories/view.aspx?cdate=20112018&id=7ad5515c-a4fd-4cab-bef0-8bf8ccd25fb9/)

هكذا عرف المصريون حلوة المولد (stories/view.aspx?cdate=20112018&id=7ad5515c-a4fd-4cab-bef0-8bf8ccd25fb9/)

الأحدث من حكايات



(stories/view.aspx?cdate=12022019&id=b2c38cbb-3eb8-43e5-aa00-77f913cdd776/)

البخارة «فايسروي أوف أنديا» شاهدة على حب الملك فاروق والملكة فريدة (stories/view.aspx?cdate=12022019&id=b2c38cbb-3eb8-43e5-aa00-77f913cdd776/)



(stories/view.aspx?cdate=04012019&id=c0a0dc7d-3035-47b0-9fe1-7dadd685c43a/)

جنوبية حرة.. مبادرة تنتصر لنساء الصعيد (stories/view.aspx?cdate=04012019&id=c0a0dc7d-3035-47b0-9fe1-7dadd685c43a/)



(stories/view.aspx?cdate=04012019&id=6e3f5b12-a878-4eba-b9e2-81163d665a9c/)

جاي... بريطاني ألهمه بحر مدينة «دهب» لإعادة تدوير المخلفات (stories/view.aspx?cdate=04012019&id=6e3f5b12-a878-4eba-b9e2-81163d665a9c/)





(stories/view.aspx?cdate=02012019&id=df85917f-4e14-4365-9b89-846133b49124/)

بالفيديو...«الحنة» نقوش تحكي تراث (stories/view.aspx?cdate=02012019&id=df85917f-4e14-4365-9b89-846133b49124/)

شارك برأيك

التعليقات: 0

فرز حسب الأقدم

إضافة تعليق...



المكون الإضافي للتعليقات من فيسبوك

الأحدث من المحافظات

اختر محافظتك

ألبومات مختارة



galleries/view.aspx?id=0f74a6ac-a011-49c8-9bbf-/) (e935b6442083

معبد الأقصر

الأحدث الأكثر مشاهدة

كيف نقل الفراعنة أحجار المعابد والمسلات؟ (stories/view.aspx?cdate=02052019&id=ef4d20ef-dad1-4f09-b6e5-700862c33559/)

⊙ الخميس 2 مايو 2019 - 4:25 م



stories/view./)

الآلة الحاسبة وسيلة «شيعاء» للتعایش مع إصابة ابنها بعرض التمثيل الغذائي (stories/view.aspx?cdate=02052019&id=019c2fe8-/) (7a22-4eb8-854c-0d8e4a5b2913

⊙ الخميس 2 مايو 2019 - 12:14 ص



stories/view./)

الباحرة «فايسروي أوف أنديا» شاهدة على حب الملك فاروق والملكة فريدة (stories/view.aspx?cdate=12022019&id=b2c38cbb-3eb8-/) (43e5-aa00-77f913cdd776

⊙ الثلاثاء 12 فبراير 2019 - 3:48 ص



stories/view./)

للمرة الأولى بمعرض الكتاب.. أرشيف صور لصناع الثقافة في مصر (stories/view.aspx?cdate=04022019&id=cb157892-4fbb-4698-ab5a-/) (f6014d36fe1f



كلمات مفتاحية

أنا ريفية (/stories/tag.aspx?id=70562ebe-c4e4-450a-b0ac-291b46188ed9/) اليوم العالمي للمرأة الريفية (/stories/tag.aspx?id=eee62c33-e66d-463b-a3b6-a90cd87684bb/) احكي حكايتها (/stories/tag.aspx?id=368dc3fa-c731-4693-a865-9c8f08acdff3/) المرأة (/stories/tag.aspx?id=0213bb87-d0f3-47af-a67f-5b8ae91f4a0a/) كفاح (/stories/tag.aspx?id=96ad2e0d-8915-44d9-ad06-e6a1ddc7b578/) قصص نجاح (/stories/tag.aspx?id=b55f34e4-6be0-4534-aff4-e11ea89dcc18/) مطاعم (/stories/tag.aspx?id=b15e1634-fe1e-41ae-b2d6-7a1c574e58f1/) الصعيد (/stories/tag.aspx?id=9ed02e4c-b7ed-4940-8a05-5cfd4564df06/) آثار (/stories/tag.aspx?id=73ea0bba-23b7-4e7f-acb0-674b55197269/) كافيها (/stories/tag.aspx?id=783fb4ae-5c8f-4e9f-82b4-b380fadaa93c/) علوم (/stories/tag.aspx?id=5ae7a95e-3638-45f8-bbcc-28860a3999b6/) سينما (/stories/tag.aspx?id=54bf161d-2769-46dd-89af-256be1948fd0/) محال هدايا (/stories/tag.aspx?id=4afded68-bf7c-4237-9d25-1fc4a1bc1c3d/) مساهير (/stories/tag.aspx?id=c2d8c173-a994-4351-9221-47381324695e/) السياحة (/stories/tag.aspx?id=1bc04d5b-f0ab-4d96-93f9-24d054703723/)

< >

فيديوهات مصر الناس



الفيديو الصيدي في الإسكندرية مهنة بالوراثة وصناعة الشباك عشق الطفولة (9917-a7a9-e9d8e8a49120)

مصر الناس
١,٧٨٩ تسجيلات الإعجاب

مشاركة الإعجاب بالصفحة

كن أول المعجبين بهذا من بين أصدقائك.

تغريدات بواسطة @MasrElnas

مصر الناس
@MasrElnas
أهلا.. مصر الناس @MasrElnas

تحميل المزيد من التغريدات

مشاهدة على تويتر

إدراج

فوتوغرافيا مصرية
(galleries/..)

فستتنا (/foshetna/)

وشوش (/woshoosh/)

حكايات (/hekatat/)

الرئيسية (/..)

اتصل بنا (/contact/..)

عن الموقع (/about/..)

(https://www.facebook.com/masrelnas)

(https://twitter.com/masrelnas)

(https://www.instagram.com/masrelnas)

(https://www.youtube.com/channel/UCACBIDcZ2IJ2a3WSerOnvfw)

(rss/..)

