



## ZIPSER-DEUTSCH

**Sprachniveau:**

A2/B1

**Zeitungsumfang:**

2 Unterrichtsstunden

**Lernziele:**

- Schüler können
- einen Steckbrief anhand des Films ausfüllen
  - einen Film global verstehen und selektiv Informationen entnehmen
  - Vermutungen anstellen und diese anhand des Films selbständig überprüfen
  - selbständig Recherchen durchführen und sich dazu Notizen machen
  - Informationen über die deutsche Minderheit erarbeiten
  - historische Informationen in die richtige Reihenfolge bringen
  - Unterschiede zwischen Zipsern und anderen Minderheiten erkennen
  - an Diskussionen teilnehmen und ihre Meinung vertreten
  - sich über ihre Identität austauschen

**Film:**

Alfred Ludovic Fellner/Rumänien

**Erste Unterrichtsstunde**

Schritt	Inhalt	Material	Sozialform
1	<p>L lädt S zu einem Quiz zur deutschen Minderheit und den Zipser-Deutschen mit AB1 ein: <i>Was glaubt ihr, ist richtig? Kreuzt die richtige Antwort an.</i></p> <p>S vergleichen ihre Antworten mit dem Lösungsblatt und korrigieren sie gegebenenfalls. L gibt Informationen zu den Zipsern.</p> <p><u>Mögliche Quellen:</u>  <a href="https://www.maramures.de/2.Ebene/siedlung.html">https://www.maramures.de/2.Ebene/siedlung.html</a>  <a href="https://de.wikipedia.org/wiki/Zipser">https://de.wikipedia.org/wiki/Zipser</a></p> <p><u>Anmerkung:</u>                      Digitale Alternative: Kahoot</p>	AB1; LB1	EA  Lehrerinput
2	<p>L führt den nächsten Schritt ein: <i>Wir lernen jetzt einen jungen Mann, Alfred Ludovic Fellner kennen, der Zipser ist.</i></p> <p>L verteilt AB2 und erklärt die Aufgabe. L zeigt den Anfang des Films und S ergänzen den Steckbrief. L zeigt den Film ein zweites Mal und S überprüfen ihre Lösungen bzw. ergänzen weiter.</p> <p>L zeigt das Lösungsblatt zu AB2. S vergleichen ihre Ergebnisse mit dem Lösungsblatt.</p>	Film bis 0.41; AB2; LB2	EA



## Erste Unterrichtsstunde

Schritt	Inhalt	Material	Sozialform
3	L fragt: <i>Was könnte Alfred von Beruf sein?</i> S stellen Vermutungen an, L hält sie an der Tafel fest. L zeigt den Film. S überprüfen ihre Vermutungen.	Film 3.35-4.05; Tafel und Kreide/Flipchart und Stift	EA
4	L verteilt AB3 und sagt: <i>Alfred lebt in Oberwischau. Wo liegt Oberwischau?</i> S suchen Oberwischau (Vișeu de Sus) auf einer Landkarte und zeichnen den Ort in die Karte ein. L fragt, woher der Name Oberwischau kommt. S recherchieren im Internet nach Herkunft des Namens und beantworten Frage 2 auf AB3. L fragt nach weiteren Infos zu dem Ort (Einwohner, Größe, Sehenswürdigkeiten, Wirtschaft, Geschichte). S arbeiten in Kleingruppen und schreiben ihre Rechercheergebnisse auf Kärtchen, pinnen diese an die Tafel und kommentieren sie.  <u>Anmerkung:</u> Um die Recherche zu unterstützen, können Linktipps gegeben werden, z.B. <a href="https://de.wikipedia.org/wiki/Vi%C8%99eu_de_Sus">https://de.wikipedia.org/wiki/Vi%C8%99eu_de_Sus</a> <a href="https://www.joergmuellerfotografie.de/reportage/deutsche/minderheit/rumaenien/oberwischau">https://www.joergmuellerfotografie.de/reportage/deutsche/minderheit/rumaenien/oberwischau</a>	Landkarte; AB3 Aufgabe 1; AB3 Aufgabe 2; Smartphones oder Tablets Kärtchen; Pinnwand	PL  EA GA

## Zweite Unterrichtsstunde

Schritt	Inhalt	Material	Sozialform
1	L zeigt eine weitere Filmsequenz, bei Bedarf auch zweimal. S bearbeiten AB3 Aufgabe 3: Sie bringen die historischen Informationen, die Alfred gibt, in die richtige Reihenfolge und besprechen ihre Ergebnisse. L hilft, wenn nötig.	Film 1.37-2.16; AB3 Aufgabe 3 ; LB3	EA  PL
2	L fragt: <i>Was denkt ihr, welche Sprachen beeinflussten das Zipser- Deutsch?</i> S stellen anhand der Landkarte Vermutungen an. L zeigt die passende Sequenz des Films, um zu hören, was Alfred zu den Spracheinflüssen sagt. S unterstreichen in AB3 Aufgabe 4 die genannten Sprachen und überprüfen ihre Ergebnisse anhand des Lösungsblattes.	Film 0.40-0.53; Landkarte; AB3 Aufgabe 4; LB3 Aufgabe 4	PL  EA



## Zweite Unterrichtsstunde

Schritt	Inhalt	Material	Sozialform
3	<p>L fragt: <i>Warum fühlt sich Alfred als Zipser-Deutscher? Was sagt er dazu?</i></p> <p>L legt Bilder auf den Boden. S sehen den Film ganz und ordnen die Bilder in der Reihenfolge, wie Alfred sie im Zusammenhang mit seiner Identität nennt. S und L fassen die Ergebnisse zusammen.</p> <p><u>Anmerkung 1:</u> Reihenfolge der Bilder im Film: 1. Schule 2. Familienfoto 3. Kirche 4. Tanzgruppe 5. Schmalspurbahn 6. Händeschütteln 7. Friedhof 8. Oberwischau 9. Friseur 10. Berge</p> <p><u>Anmerkung 2:</u> Warum fühlt sich Alfred als Zipser-Deutscher? Das Zipser-Deutsch wurde ihm schon in die Wiege gelegt: Religion, Sprache und Tradition sowie Brauchtum machen ihn zum Zipser. Oberwischau ist seine Heimat, hier hat er die Schule besucht, das Abitur gemacht und sein eigenes Geschäft eröffnet. Wichtig für ihn sind auch die Tanzgruppe und die Jugendvertretung des Deutschen Forums.</p>	Film ganz ; Bilder 1/1-1/10 (im Vorfeld ausdrucken)	PL
4	<p>L stellt die Frage, <i>was die Zipser von den anderen Minderheiten unterscheidet?</i></p> <p>S sehen eine Sequenz des Films und tragen die Unterschiede in den Lückentext auf AB4 ein.</p> <p>L projiziert die Lösung an die Wand bzw. hängt sie im Klassenzimmer aus. S kontrollieren ihre Lösungen selbst. Eventuelle Fragen werden im Plenum besprochen.</p>	Film 2.28-2.40; AB4; LB4	EA PL
5	<p>L schreibt an die Tafel: <i>Was macht eure Identität aus? Was prägt euch besonders?</i></p> <p>Bei Bedarf unterstützt L das Gespräch durch Impulse wie Nationalität, Herkunft, Wohnort, Familie, Schule, Religion usw.</p> <p>S machen sich Notizen und diskutieren darüber. L moderiert die Diskussion und fasst die Ergebnisse zusammen.</p> <p><u>Anmerkung:</u> Je nach Sprachkenntnissen kann diese Diskussion auch in der Muttersprache stattfinden.</p> <p><u>Weiterführende Idee:</u> Einen Zipser-Tanz einstudieren, z.B. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=jSDb3qVezIQ">https://www.youtube.com/watch?v=jSDb3qVezIQ</a> ab 13.20 Min.</p>	Tafel und Kreide/Flipchart und Stift	EA PL