



SUPER FRAUEN

Clärenore Stinnes

Der erste Mensch, der mit
dem Auto um die Welt fuhr.

**GOETHE
INSTITUT**

Sprache. Kultur. Deutschland.

IMPRESSUM

© Goethe-Institut Australien 2020

AUTORIN

Anna-Lena Schenck

ILLUSTRATIONEN

Silvie Bomhard

GESTALTUNG

Torkos Ploetz Design



ZUR PODCAST-FOLGE

„Clärenore Stinnes — der erste Mensch,
der mit dem Auto um die Welt fuhr.“

AUTORIN

Tina Röhlich

SPRECHERIN & PRODUZENTIN

Sophie von Hoyningen-Huene

MUSIK UND SOUNDEFFEKTE

Gerd Ekken-Gerdes und Erol Ergün

PROJEKTLEITUNG

Eva Baker

PROJEKTKOORDINATION

Sonja Pluess



Weitere Superfrauen Podcasts
und Materialien unter

www.goethe.de/superfrauen

Die Podcasts sind auch auf
Apple Podcast, Spotify und
Google Podcast zu hören.

© Alle Rechte vorbehalten. Änderungen und Irrtümer
vorbehalten. Das Werk und alle seine Teile sind
urheberrechtlich geschützt. Jede Nutzung in anderen
als den gesetzlich zugelassenen Fällen bedarf der
vorherigen Zustimmung des Goethe-Instituts Australien.



1 Vermutlich...

Sieh dir die 8 Motive an, bevor du den Podcast hörst.

Was kannst du erkennen und welche Bedeutung könnten diese Motive haben?

Worum könnte es in der Geschichte gehen?

Tausch dich mit anderen über deine Vermutungen aus.

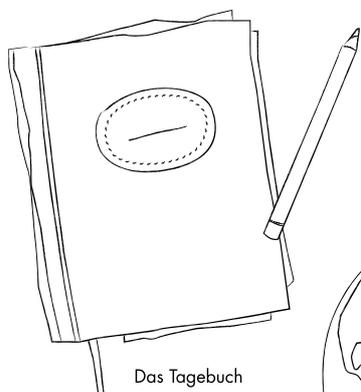
Die Strukturen helfen dir.

Ich denke/glaube/vermute, dass...

Wahrscheinlich/Vermutlich/Vielleicht...

Es könnte sein, dass...

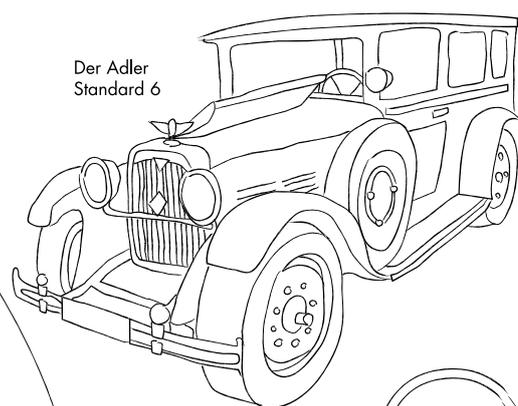
CLÄRENORE STINNES



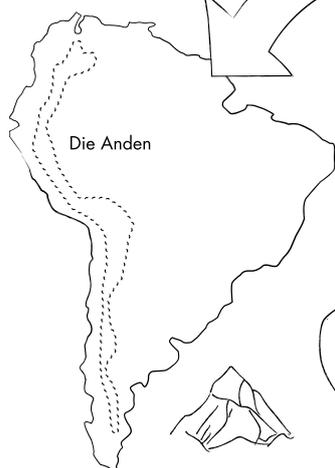
Das Tagebuch



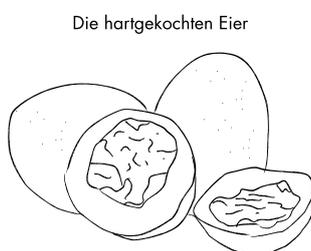
Der Globus



Der Adler Standard 6



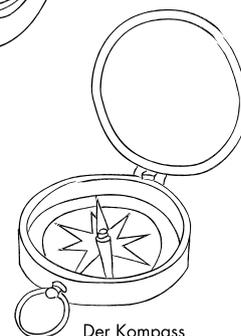
Die Anden



Die hartgekochten Eier



Der Baikalsee



Der Kompass

2 Eine Geschichte in Bildern

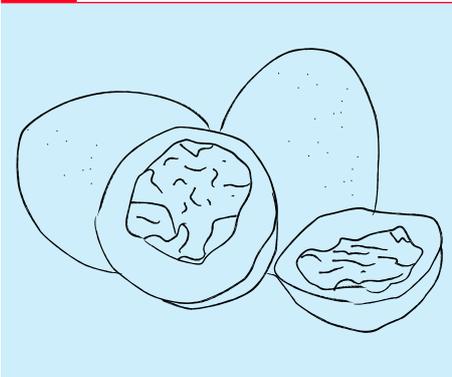
Hör dir nun den Podcast einmal ganz an.
Konzentriere dich dabei nur auf die Motive.

Was erfährst du tatsächlich über sie?

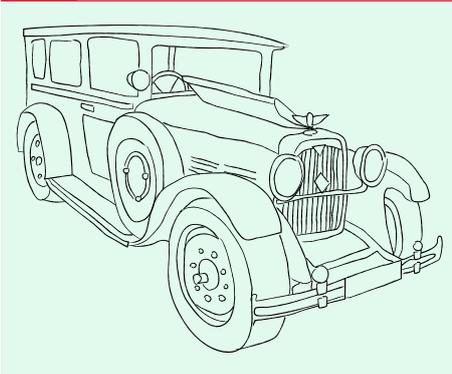
Neben den Motiven hast du Platz für Notizen.

Stimmen die Informationen aus dem Podcast
mit deinen Ideen überein?

1 die hartgekochten Eier



2 der Adler Standard 6

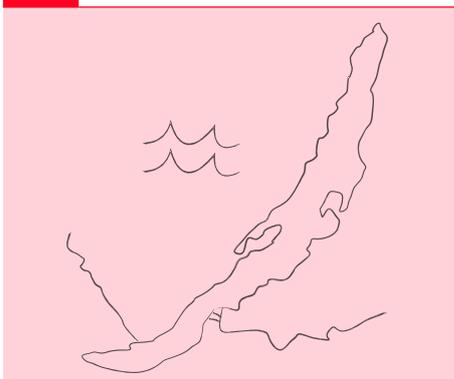


3 der Globus





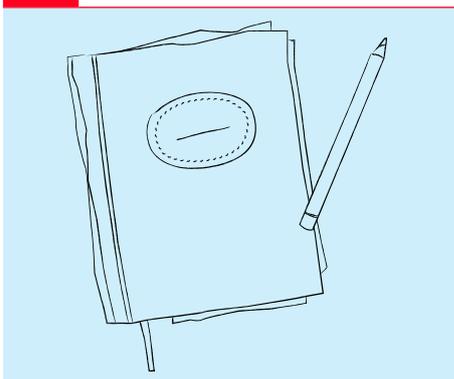
4 der Baikalsee



5 die Anden



6 das Tagebuch



7 Clärenore Stinnes



3 Was passt nicht?

Im Podcast hörst du viele neue Wörter und Strukturen.

Was passt nicht in die Reihe? Warum?

Kannst du die passenden Wörter und Strukturen in einem Satz benutzen?

1

A zierlich

B schlank

C zart

D breit

2

A die Welt

B der Erdball

C die Erdkugel

D der Kompass

3

A der Lohn

B das Geschenk

C die Belohnung

D die Ernährung

4

A die Strapazen

B die Anstrengung

C der Stress

D die Leichtigkeit

5

A über etwas jammern

B sich über etwas/
jemanden beklagen

C sich über etwas/
jemanden beschweren

D sich auf jemanden/
etwas freuen

6

A einen Plan machen

B einen Plan schmieden

C einen Plan verschieben



4

Clärenores Geschichte

Hör den Podcast noch einmal bis zur ersten Pause.

Welche Informationen sind richtig?

Welche Informationen stimmen nicht?

	richtig	falsch
1 Clärenore reiste mit zwei Männern um die Welt.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2 Zum Frühstück, Mittagessen und Abendessen haben sie Eier gegessen.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3 Clärenore hatte keinen Führerschein.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4 Clärenore hat sich oft über die langen Fahrten, das Essen, körperliche Probleme oder die kalten Nächte beschwert.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5 Clärenores Vater war ein reicher Geschäftsmann und zeigte seiner Tochter stark und unabhängig zu sein.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6 In den 1920er Jahren war es nicht üblich, dass Frauen abenteuerliche Reisen unternahmen.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7 Clärenores Mutter unterstützte Clärenores Wunsch, um die Welt zu reisen.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8 Clärenores Entscheidung, um die Welt zu reisen, war eine Befreiung von konventionellen und traditionellen Rollenbildern von Frauen.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

5 Wie hättest du reagiert...?

Diskutier die Diskussionsfrage nach der zweiten Pause [5:00 Minuten] in der Klasse. Die Strukturen und Beispiele helfen dir.

Clärenore wurde aus Trotz zur Rennfahrerin, so als wollte sie sagen: „Jetzt erst recht!“ Hast du so ein Gefühl auch schon mal gespürt?



Ja, ich kann das Gefühl sehr gut nachvollziehen. Ich... //



Nein, ich kenne dieses Gefühl nicht wirklich, aber... //



Ich kann mich sehr gut mit ihr identifizieren. Ich habe so etwas auch schon einmal erlebt. //



Ja, ich habe mich auch schon mal so gefühlt. Als... //

TIPP Möchtest du deine Antwort gerne teilen?
Dann schicke einen Text an superfrauen@goethe.de



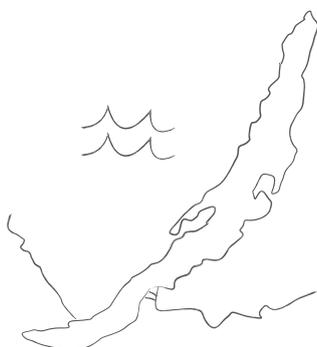
6 Die Welt erkunden

Zwei Stationen von Clärenore Stinnes waren der Baikalsee und die Anden in Südamerika. Schau doch mal auf **Google Earth**, wo diese Regionen liegen und wie es dort aussieht und überlege, welche Herausforderungen diese beiden Orte mit sich bringen könnten.

Höre dann den Podcast weiter bis zur zweiten Pause.
Waren deine Überlegungen richtig?



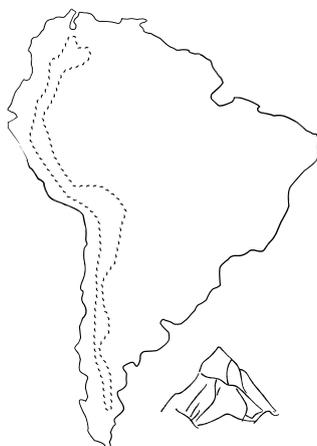
1 Baikalsee



Mögliche Probleme/
Herausforderungen/Schwierigkeiten:

Tatsächliche Probleme/
Herausforderungen/Schwierigkeiten:

2 Anden



Mögliche Probleme/
Herausforderungen/Schwierigkeiten:

Tatsächliche Probleme/
Herausforderungen/Schwierigkeiten:

7 Wo ein Wille ist, ist auch ein Weg...

Diskutier die zweite Diskussionsfrage nach der letzten Pause [11:05 Minuten] in der Klasse. Mach dir zuerst einige Notizen. Die Strukturen helfen dir.

„Wo ein Wille ist, ist auch ein Weg.“
Inwiefern beschreibt dieses Sprichwort Clärenores Weltreise? Kennst du solche Situationen auch aus deinem Leben?

1 Beispiele aus Clärenores Weltreise

-
-
-

2 Beispiele aus meinem Leben

-
-
-

Obwohl Clärenore Probleme mit dem Auto hatte, hat sie die Weltreise beendet. **!!**

Clärenore hatte oft Probleme mit ihrem Auto. Trotzdem/dennoch hat sie ihre Reise beendet. **!!**

TIPP Möchtest du deine Antwort gerne teilen?
Dann schicke einen Text an superfrauen@goethe.de



8

Liebes Tagebuch, ...

- i] Clärenores Fotograf und späterer Lebenspartner Carl-Axel Söderström hat seine Erlebnisse während der Reise in einem Tagebuch festgehalten. Lies diese Seite aus seinem Tagebuch. Einige Wörter sind mit der Zeit verblasst. Kannst du sie trotzdem entziffern und den Text aufschreiben? Wie beschreibt er die ersten Wochen der Reise?

11. Juni 1927

Liebes Tagebuch,

Wer hätte das gedacht!? Was für eine Frau. Clärenore Stinnes! Sie muss aus Stahl gemacht sein, so wie sie alles aushält, kein Wort der Klage!

Seit 17 Tagen sind wir nun schon unterwegs und sie ist zielstrebig wie am ersten Tag, obwohl es in den letzten Tagen besonders beschwerlich war.

Ich glaube, ich habe mehr das Auto geschoben, als dass ich die Kamera gedreht hätte ... Bestimmt 15 Mal haben wir uns schon festgefahren; jedes Mal mussten die beiden Mechaniker und ich uns mit unserem ganzen Körpergewicht gegen das schwere Heck werfen, während die zierliche Clärenore am Steuer saß und Gas gab, bis es wieder vorwärts ging.

Wir sind jeden Tag schweißgebadet, hungrig und müde, aber Clärenore stört das alles nicht. Nicht einmal hat sie über die Strapazen der langen Tage der ersten Wochen, das Essen oder die kalten Temperaturen geklagt.

Ihr eiserner Wille ist beeindruckend und inspirierend. Immer wieder ist sie begeistert von der wunderschönen Natur, von der Landschaft, von der Fahrt durch einsame Wälder auf Straßen, die keine sind und natürlich von den Menschen, die wir immer wieder auf unserer Reise treffen.

Vor einigen Tagen trafen wir Bewohner eines kleinen Dorfes, die nicht viel hatten. Hilfsbereit wie Clärenore ist, hat sie direkt alle unser Konserven verschenkt. Verschenkt! Die beiden Mechaniker konnten es kaum glauben. Sie hatten sich die Reise wirklich anders vorgestellt. Ich frage mich, wie lange die beiden es noch durchhalten werden.

Ich fühle mich eigentlich sehr wohl, klar ist es anstrengend, und es wäre wünschenswert, wenn wir nicht ausschließlich hartgekochte Eier und trockenes Brot essen würden, aber trotzdem freue ich mich schon sehr auf die weiteren Wochen und bin gespannt, wie der Winter in Sibirien wohl wird.

In den nächsten Tagen mehr, nun eine gute Nacht.

Liebes Tagebuch, ...





ii] Schreibe nun selbst einen kurzen Tagebucheintrag:

Option A: Schreibe aus Clärenores Perspektive.

Option B: Erzähle von einem besonderen Roadtrip, den du selbst schon einmal gemacht hast.

Wo warst du?

Hast du wie Clärenore und ihre Begleiter spannende Abenteuer erlebt?

Wie hast du dich gefühlt?

9

#superfrauen Top 15 Hashtags

#abenteuerlustig, #unerschrocken und #emanzipiert,
Das sind nur einige Adjektive, die Clärenore Stinnes ganz sicher als Hashtags benutzt hätte, wenn es zu ihrer Zeit schon *Twitter* oder *Instagram* gegeben hätte.

Welche weiteren Hashtags passen zu starken Frauen?
Ergänze die Top 15 mit deinen Ideen:

1	#abenteuerlustig
2	#unerschrocken
3	#emanzipiert
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
13	
14	
15	

TIPP Möchtest du deine Antwort gerne teilen?
Dann schicke einen Text an superfrauen@goethe.de



10 Unsere Superfrau

Du hast viel über Clärenores abenteuerliches Leben erfahren. Kennst du noch andere Frauen, die Pionierinnen waren oder etwas Besonderes in ihrem Leben erreicht haben?

Recherchiert im Team online Informationen zu den folgenden Fragen, macht euch Notizen und porträtiert dann eine besondere Frau in einem Format eurer Wahl (Poster, Padlet-Poster, Podcast, Video, etc.) Die Wörter aus der *Aufgabe 9* helfen euch bei der Beschreibung.

1

Wie heißt die Superfrau?

2

Woher kommt sie?

3

Wann ist sie geboren?

4

Warum und wofür ist sie bekannt?

5

Was waren ihre Herausforderungen?

**6**

Wie würdest du sie beschreiben?

7

Was bewunderst du an ihr?

8

Welche Fragen würdest du ihr gerne stellen?

TIPP Möchtest du deine Antwort gerne teilen?
Dann schicke einen Text an superfrauen@goethe.de



11 Einmal um die Welt

Der Titel der Geschichte lautet „Clärenore Stinnes — der erste Mensch, der mit dem Auto um die Welt fuhr.“

Wie würde deine Reiseroute heutzutage aussehen?

Welche drei Länder würdest du gerne entdecken?

Was würdest du dort unternehmen? Und wie würdest du reisen?

Plane deine eigene Weltreise mit **Google Earth**. Mache dir Notizen und stelle sie anschließend einer anderen Person vor.

**1**

Von:

Nach:

Transportmittel:

Das möchte ich sehen/machen/probieren/etc.:

2

Von:

Nach:

Transportmittel:

Das möchte ich sehen/machen/probieren/etc.:

3

Von:

Nach:

Transportmittel:

Das möchte ich sehen/machen/probieren/etc.:

12 Und noch ein bisschen mehr...

Du möchtest noch mehr über das spannende Leben der Abenteurerin Clärenore Stinnes erfahren?

Hier findest du eine interessante Sammlung von Zeitungsartikeln und Video-Dokumentationen:



Reisepionierin Clärenore Stinnes: Frau am Steuer – Abenteuer!

<https://www.sueddeutsche.de/reise/reise-pionierin-claerenore-stinnes-frau-am-steuer-abenteuer-1.2711789>



Eine Fahrt um die Welt

https://www.deutschlandfunk.de/vor-90-jahren-claerenore-stinnes-eine-fahrt-um-die-welt.871.de.html?dram:article_id=387045



Fräulein Stinnes fährt um die Welt

<https://www.youtube.com/watch?v=ePdH50i-Dkg>

www.goethe.de/superfrauen



**SUPER
FRAUEN**

Goethe-Institut in Melbourne

Level 1, 448 St Kilda Road
Melbourne VIC 3004
Australia

Phone: 03 9864 8999
Email: info-melbourne@goethe.de

Goethe-Institut in Sydney

90 Ocean Street
Woolahra NSW 2025
Australia

Phone: 02 8356 8333
Email: info-sydney@goethe.de



**GOETHE
INSTITUT**