

Janis Rafa

Janis Rafa schloss ihr Studium der Bildenden Kunst an der University of Leeds (2002–2012) mit einer Promotion in Videokunst ab und nahm 2013–2014, unterstützt durch ein Stipendium der Onassis Foundation, am Residenzprogramm der Rijksakademie teil. Derzeit ist sie Stipendiatin im ARTWORKS-Programm der S. Niarchos Foundation. 2020 wurde sie von der Fondazione In Between Art Film mit einer neuen Videoarbeit für das Projekt *Mascarilla 19: Codes of Domestic Violence* beauftragt. 2019 präsentierte sie ihre erste museale Einzelausstellung im Centraal Museum in Utrecht. Ihr Spielfilm *Kala azar* (2020) feierte seine Weltpremiere auf dem Internationalen Filmfestival Rotterdam, wo er den KNF-Preis erhielt. In den USA war er 2020 im Rahmen des New-Directors-/New-Films-Programm im New Yorker MoMA zu sehen. *Kala azar* lief auf insgesamt 25 internationalen Festivals, wurde mit fünf Preisen ausgezeichnet und startete 2020 in den holländischen Kinos.