

MASEL TOV COCKTAIL

DIDAKTISIERUNG ZUM FILM

REGIE: ARKADIJ KHAET, MICKEY PAATZSCH



SYNOPSIS

Dima wird von seinem Klassenkameraden Tobi antisemitistisch beleidigt und bricht ihm aus Wut die Nase. Seine Eltern wollen, dass er sich bei Tobi entschuldigt, doch Dima das nicht ein. Auf dem Weg zu Tobi trifft er verschiedene Menschen, die alle eine unterschiedliche Einstellung zum Judentum haben.

HAUPTTHEMEN

Antisemitismus, Immigration, Integration, Geschichte, Judentum.

ANGABEN ZUM FILM

Arkadij Khaet, Mickey Paatzsch | Deutschland 2020 | Fiktion | 30' | auf Deutsch, Russisch



VOR DEM FILM

Aufgabe 1 - Arbeit mit dem Filmtrailer

a) Seht euch den Trailer des Films **Masel Tov Cocktail** an.

https://www.youtube.com/watch?v=qQTqYy1lcDI)

- 1. Welche Figuren kommen im Film vor?
- 2. An welchen Orten spielt der Film?
- 3. Wovon handelt der Film vermutlich?

Wortspeicher
In dem Film sieht man
Die Hauptperson ist
Die Handlung spielt in
Die Stimmung des Films ist
Das Thema des Films ist

WÄHREND DES FILMS

Aufgabe 2 - Beobachtungsaufgaben

a) Die Hauptfiguren

Macht euch während des Films kurze Notizen:

→ Achtet auf Dima, seine Familie und Freunde. Wer ist wer, wie heißen sie?

b) Filmmittel

Achtet zu zweit auf je ein Filmmittel: Macht euch während des Films kurze Notizen – auf Deutsch oder auf Französisch!

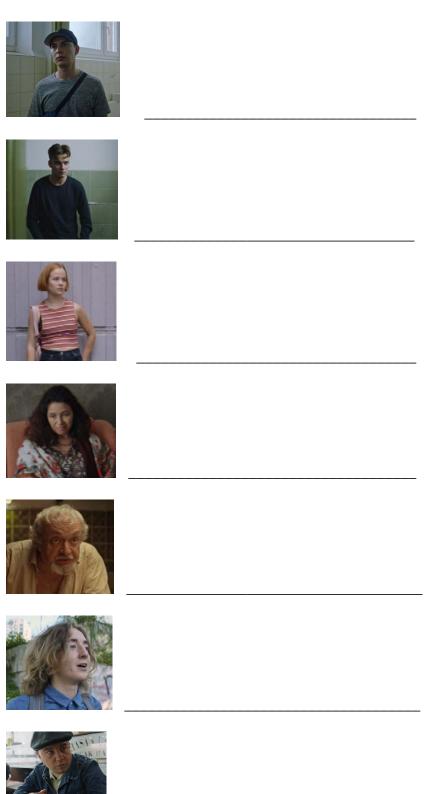
- → Wie filmt die Kamera Dima? Mit wem spricht Dima?
- → Gibt es Spezialeffekte? Wann tauchen sie auf? (Farben, Texte, etc.)
- → Achtet auf den Schnitt (=montage), was fällt euch auf?
- → Gibt es Musik? Welche?
- → Welche Sprachen werden gesprochen?
- → Achtet auf die Erzählstruktur (Welche Themen werden angesprochen und wie werden sie verbunden?)!



NACH DEM FILM

Aufgabe 3 - Wer ist wer?

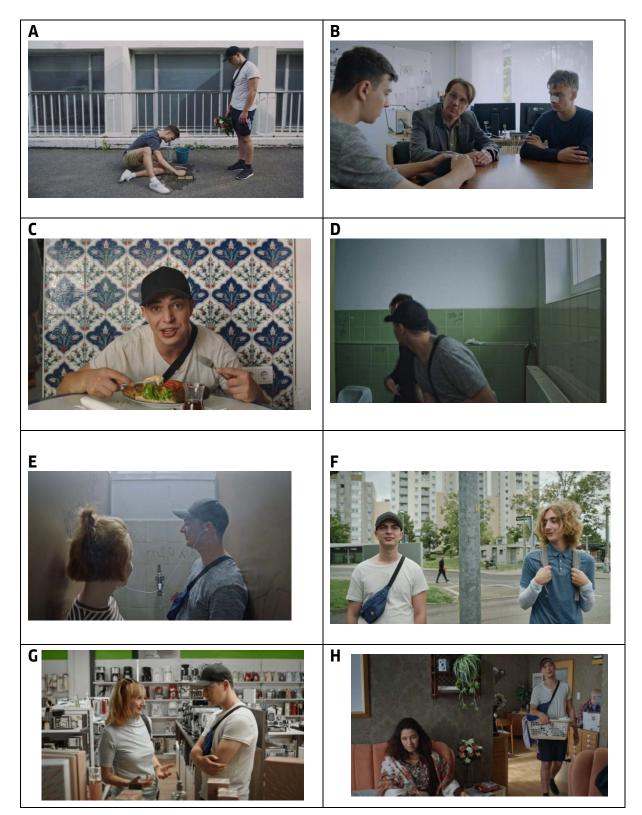
a) Ordnet den Fotos die passenden Namen zu. Wenn ihr keinen Namen kennt, beschreibt die Rolle der Person.





Aufgabe 4 - Die Handlung

a) Findet zu allen Screenshots einen passenden Titel.





b) Bringt die Bilder in die richtige Reihenfolge

C)

Reihenfolge	Buchstabe
1.	
2.	
3.	
4.	
5.	
6.	
7.	
8.	

Aufgabe 5- Diskussion

- a) Überlegt: Warum haben die Regisseure das Thema "Jüdischsein in Deutschland" ausgewählt?
 - → Erinnert euch an die Fakten, die Dima vorstellt.

Hier einige Wörter

Jüdische Kontingent-Flüchtlinge aus Russland / Holocaust / Antisemitismus in Russland und Deutschland / ...

- b) Wie verhalten sich die Menschen, die Dima trifft, gegenüber dem Jüdischsein und wie reagiert er?
- a. Tobi in der Schule
- b. Die Eltern zuhause nach dem Vorfall
- c. Die Freundin: Versteht sie ihn?
- d. Sein Mitschüler Marcel an der Ampel
- e. Vlad im Falafelladen
- f. Der AFD-Politiker
- g. Der Großvater
- h. Seine Lehrerin im Kaufhaus
- c) Warum ist "Jüdischsein in Deutschland" schwierig?





MASEL TOV COCKTAIL.

LÖESUNGEN FÜR DIE LEHRKRAFT

REGIE: ARKADIJ KHAET UND MICKEY PAATZSCH



SYNOPSIS

Dima wird von seinem Klassenkameraden Tobi antisemitistisch beleidigt und bricht ihm aus Wut die Nase. Seine Eltern wollen, dass er sich bei Tobi entschuldigt, doch Dima das nicht ein. Auf dem Weg zu Tobi trifft er verschiedene Menschen, die alle eine unterschiedliche Einstellung zum Judentum haben.

HAUPTTHEMEN

Antisemitismus, Immigration, Integration, Geschichte, Judentum.

ANGABEN ZUM FILM

Arkadij Khaet, Mickey Paatzsch | Deutschland 2020 | Fiktion | 30' | auf Deutsch, Russisch



NACH DEM FILM

Aufgabe 3 - Wer ist wer?

b) Ordnet den Fotos die passenden Namen zu. Wenn ihr keinen Namen kennt, beschreibt die Rolle der Person.



Dima



Tobi (Dimas Klassenkamerad)



Michelle (Dimas Freundin)



Dimas Mutter



Dimas Großvater



Marcel (Dimas Klassenkamerad)



\/lac



Aufgabe 4 - Die Handlung

d) Bringt die Bilder in die richtige Reihenfolge.

Reihenfolge	Buchstabe
1.	E
2.	D
3.	В
4.	Н
5.	F
6.	С
7.	G
8.	A

Für die Lehrkraft weiterführende Informationen:

Didaktisierungen im Internet:

https://www.rpz-

heilsbronn.de/Dateien/Arbeitsbereiche/Gymnasium/thf159_1_judentum_masel-tov-cocktail_neu.pdf

https://media.fwu.de/beihefte/46/230/4623029.pdf

Deutsche Filmbewertung FBW:

<u>Film</u> » Masel Tov Cocktail | Deutsche Filmbewertung und Medienbewertung FBW (fbw-filmbewertung.com)