



RORATE COELI | VI, OBLAKI GA ROSITE

Četrtek, 8. 12. 2022, Dvorana Julija Betetta – Palača Kazina

KOMORNI ZBOR AKADEMIJE ZA GLASBO UNIVERZE V LJUBLJANI

Sebastjan Vrhovnik, dirigent

Rebeka Pregelj, sopran Ana

Plahutnik, sopran

Klara Žnideršič, alt

Domen Vurnik, tenor

Miha Zupanc Kovač, bariton

Anja Vujanović, violina

Peter Barbo, klavir

Rok Patračec, orgle

Matic Podobnik, orgle

Eva Grebenc Slanič, orgle, klavir

Nikola Varžič, orgle

PROGRAM:

Camille Saint-Saëns (1835–1921)

PRELUDIJ V ES DURU, op. 99, št. 3

Rok Patračec, orgle

Martin Železnik (1891–1962)

VI, OBLAKI GA ROSITE

B. Potočnik

Eva Grebenc Slanič, orgle

Benjamin Britten (1913–1976)

JUBILATE DEO v C-duru | VZKLIKAJTE GOSPODU

Ps 100

Nikola Varžič, orgle

dr. Josip Ipavec (1873–1921)

HIMNA

liturgično besedilo

Matic Podobnik, orgle

Henry Balfour Gardiner (1877–1950)

EVENING HYMN | VEČERNA HIMNA



himna za večernice, 5./6. stol
Eva Grebenc Slanič, orgle

P. Hugolin Sattner (1851–1934)

MARIJA, ČE GLEDAM TVOJ MILI OBRAZ

E. Kremžar

Matic Podobnik, orgle

Andrej Misson (1960)

AVE MARIA | ZDRAVA MARIJA

Lk 1: 28, 42

Rebeka Pregelj, sopran

Anja Vujanovič, violina

Nikola Varžič, orgle

Charles-Camille Saint-Saëns (1835–1921)

AVE MARIA | ZDRAVA MARIJA

Lk 1: 28, 42

Rebeka Pregelj, sopran

Ana Plahutnik, sopran

Peter Barbo, klavir

Jaakko Mäntyjärvi (1963)

AVE MARIA | ZDRAVA MARIJA

Lk 1: 28, 42

Jacobus Handl – Gallus (1551–1591)

SANCTA ET IMMACULATA VIRGINITAS | SVETO IN BREZMADEŽNO DEVIŠTVO, OM 4:37

Lk 1: 42

Benjamin Britten (1913–1976)

A HYMN TO THE VIRGIN | HIMNA DEVICI

ca 1300, neznani pesnik

Rebeka Pregelj, sopran

Klara Žnideršič, alt

Domen Vurnik, tenor

Miha Zupanc Kovač, bas

Franz Biebl (1906–2001)

AVE MARIA – ANGELUS DOMINI | ZDRAVA MARIJA – ANGEL GOSPODOV

Lk 1: 28, 42, *marijanska antifona*

Veronika Hudournik, Ana Plahutnik, sopran

Klara Žnideršič, Alma Oražem, alt

Domen Vurnik, Andrej Rustja, Miha Zupanc Kovač, bariton



Anton Bruckner (1824–1896)

AVE MARIA | ZDRAVA MARIJA, WAB 6

Lk 1: 28, 42

Tilen Slakan (1993)

AVE MARIA | ZDRAVA MARIJA, noviteta

Lk 1: 28, 42

Fran Gerbič (1840–1917)

AVE MARIA | ZDRAVA MARIJA

Lk 1: 28, 42

Rebeka Pregelj, sopran

Ana Plahutnik, sopran

Peter Barbo, klavir

Ambrož Čopi (1973)

Št. 2 iz cikla "In Domino speravit cor meum"

BEATA ES, VIRGO MARIA | BLAŽENA SI, DEVICA MARIJA

marijanska antifona iz večernic

Hugo Wolf (1860–1903)

Španska pesmarica: Duhovne pesmi, št. 3 in 5

NUN WANDRE, MARIA ("Der heilige Joseph singt") | LE POJDI, MARIJA

FUHR MICH, KIND, NACH BETHLEHEM | VODI ME, OTROK, V BETLEHEM

Domen Vurnik, tenor

Eva Grebenc Slanič, klavir

Sergej Rahmaninov (1873–1943)

Št. 6 iz »Vsenoščnoe bdenie«, op. 37

BOGORODICE DEVO, RADUJSJA | POZDRAVLJENA, DEVICA

liturgično besedilo

Michał Lorenc (1955)

iz poljskega filma Prowokator

AVE MARIA | ZDRAVA MARIJA

Lk 1: 28, 42

Ana Plahutnik, sopran

Peter Barbo, klavir

Andrej Makor (1987)

Št. 1 iz cikla »Tri duhovniykh khora«

BOGORODITSE DJEVO | POZDRAVLJENA, DEVICA

liturgično besedilo



Sergey Khvoshchinsky (1957)

BOGORODITSE DJEVO | POZDRAVLJENA, DEVICA

liturgično besedilo

Rebeka Pregelj, sopran

Ana Plahutnik, sopran

DODATEK:

Josef Gruber (1855–1933)

SONCE ŽE ZAHAJA | AVE MARIA (Still schon sinkt die Sonne), op. 138, št. 1