

BE BEUYS

AFTERSCHOOL PROGRAMM



Sitzung	10
Zielgruppe	High School
Zeit	75 Minuten
Material	Smartboard, Be Beuys - Miro Game, PPT, Link zur Erstellung der Wordcloud, Endgeräte der SuS, Video Trailer
Vorbereitung	LK fügt den QR-Code zum Miro Board 2 (The Brand, the Aftermath and the Reflection) auf Folie 15 der PPT ein.
Globales Lernziel	The students can create a social media post about their art project.
Zielaufgabe	You create a social media post about your art project.

Folie	Zeit	Sozial- form	Teillernziel: Die SuS können...	Beschreibung	Material/ Technische Hinweise
1-3	4 Min	PL	SuS kommen im Kursraum an.	LK begrüßt die SuS zur letzten Stunde und stellt die Impulsfrage. Optionales DaF-Element: Folie 3	Smartboard, Folie
4-6	2 Min	PL	SuS kennen die Ziele der Sitzung.	LK stellt die Ziele der Sitzung vor. LK verortet dann die heutige Stunde im Gesamtverlauf des Afterschool Programms und stellt die einzelnen Schritte (Agenda) vor.	Smartboard, Folie
7-10	10 Min	PL, GA	SuS können sich über ihre Nutzung von Sozialen Medien austauschen.	LK leitet zur Warm-up Aktivität der heutigen Stunde über und stellt die Impulsfragen für die Gruppenaktivität vor. Die SuS diskutieren die Fragen in ihren Kleingruppen Zur Ergebnissicherung fragt die LK, welche Sozialen Medien, die SuS nutzen und bittet die SuS an das Smartboard zu kommen und dies auf der	Smartboard, Folie

Folie	Zeit	Sozial- form	Teillernziel: Die SUS können...	Beschreibung	Material/ Technische Hinweise
				Whiteboard-Folie zu markieren und ggf. weitere Soziale Medien, die sie nutzen, auf der Folie zu notieren. Die LK fasst die Ergebnisse zusammen. Optionales DaF-Element: Folie 9 und Folie 10	
11	5 Min	PL	SuS kennen Formen der Öffentlichkeitsarbeit, die Beuys genutzt hat.	LK leitet von der Sozialen Mediennutzung der SuS zur Rolle der Medien- und Öffentlichkeitsarbeit in Beuys Leben über, indem sie herausstellt, dass es Soziale Medien zu Lebzeiten von Beuys noch nicht gab (Die erste soziale Netzwerkseite was SixDegrees.com und wurde 1997 online gestellt). Die LK lädt die SuS dazu ein, sich den Trailer zu dem 2017 erschienenen Dokumentarfilm "Beuys" anzuschauen und darauf zu achten, welche Medien und Formen der Öffentlichkeitsarbeit im Trailer zu sehen sind. LK spielt den Trailer über das Smartboard ab. Die SuS schauen sich den Trailer an und teilen ihre Beobachtungen im Plenum. Die LK kommentiert und ergänzt ggf. Zu sehen sind: Interviews im Fernsehen oder Radio, Pressekonferenzen, Plakate, Proteste, Videoaufnahmen, Flyer, Performances, Vorlesungen	Smartboard, Folie, ggfs. von den SuS gewählte Formate oder Materialien für die Visualisierung (PPT...)
12-13	8 Min	PL	SuS verstehen die Rolle von Öffentlichkeitsarbeit in Beuys	LK lädt die SuS dazu ein, noch mehr über die Rolle der Medien in Beuys Leben zu lernen. Die SuS lesen sich individuell den kurzen Text auf der Folie durch und diskutieren die Fragen. LK fasst die wichtigsten Diskussionspunkte zusammen.	Smartboard, Folie, Kärtchen zur Gruppenfindung

Folie	Zeit	Sozial- form	Teillernziel: Die SUS können...	Beschreibung	Material/ Technische Hinweise
			Leben.	LK öffnet die nächste Folie und bittet die SuS sich den nächsten Teil des Textes durchzulesen und ihre Ideen mit den Erklärungsansätzen des Textes zu vergleichen oder zu kommentieren. LK fasst zusammen.	
14	10 Min	GA, PL	SuS können einen Social Media Post über ihr Projekt vorbereiten.	LK leitet von der Wirkung, die Beuys durch seine Öffentlichkeitsarbeit erzielt hat, zum Projektauftrag für die heutige Stunde über: Nachdem die SuS in der letzten Woche ihre Projektpläne vorgestellt haben, ist ihr Kunstprojekt somit ausgeführt. Sie sollen nun einen Social-Media-Post über ihr Projekt verfassen. Diesen sollen sie in diesem Schritt zunächst einmal vorbereiten. LK stellt die Impulsfragen vor, die die SuS als Vorbereitung in ihren Projektgruppen diskutieren sollen. SuS finden sich in ihren Projektgruppen zusammen und diskutieren die Fragen in ihren Gruppen. Zur Ergebnissicherung bittet LK die Gruppen kurz mitzuteilen, welches soziale Netzwerk sie für diesen Auftrag ausgewählt haben.	Smartboard, Folie, Whiteboard Marker
15	10 Min	GA	SuS können einen Social Media Post über ihr Projekt verfassen.	LK stellt nun den Arbeitsauftrag für das Verfassen des Social-Media- Posts vor. Die SuS stellen ggf. Nachfragen und bearbeiten die Aufgabe in ihren Projektgruppen.	Smartboard, Folie, Miro Board 2, Endgeräte der SuS Wichtig: Vor Stundenbeginn sollte LK einen QR-Code für das Miro Board dieser

Folie	Zeit	Sozial- form	Teillernziel: Die SUS können...	Beschreibung	Material/ Technische Hinweise
					spezifischen After-School-Gruppe generieren und auf Folie 11 einfügen.
16	7 min	EA, GA, PL	SuS können ihre Meinung zu den Social Media Posts der anderen SuS ausdrücken.	<p>LK lobt die SuS für ihre gute Arbeit und bittet die SuS in ihren Gruppen das Voting zu den Social-Media-Posts der anderen Gruppen auf dem Miro Board vorzunehmen.</p> <p>In ihren Projektgruppen schauen sich die SuS auf dem Miro Board die Posts der anderen Gruppen an und vergeben individuell die Awards. Sie sprechen in der Gruppe darüber, an welche Gruppen sie einen Award vergeben haben und begründen ihre Entscheidung.</p> <p>Zur Ergebnissicherung fasst die LK die Ergebnisse des Votings zusammen und fragt einige SuS, welche Collage sie besonders angesprochen hat und warum.</p>	Smartboard, Folie
17	10 Min	GA	SuS können reflektieren, was sie an Beuys so fasziniert.	<p>LK weist noch einmal daraufhin, dass heute die letzte Sitzung des Afterschool Programms ist. Die SuS haben in den letzten 10 Sitzungen viel über Joseph Beuys gelernt. Was fasziniert sie an dem Künstler Beuys? LK bittet die SuS diese Frage zu reflektieren. LK bittet die SuS den QR Code zu einer Wordcloud zu öffnen und bittet die SuS, einen oder mehrere Aspekte aufzuschreiben, die sie an Beuys fasziniert. LK kommentiert am Ende die Wordcloud und stellt Nachfragen zu einigen Punkten.</p> <p><i>Hinweis:</i> LK nutzt für die Erstellung der Wordcloud das Tool AnwerGarden. Die Erstellung einer Wordcloud funktioniert wie folgt:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. LK klickt auf <i>Create a New Answer Garden</i>. 2. LK gibt als als Topic <i>Joseph Beuys</i> ein. 	<p>Smartboard, Folie, Endgeräte der SuS,</p> <p>Tool AnwerGarden zur Erstellung der Wordcloud</p> <p>LK erstellt einen QR-Code für die Wordcloud und fügt den QR-Code auf der Folie ein.</p>

Folie	Zeit	Sozial- form	Teillernziel: Die SuS können...	Beschreibung	Material/ Technische Hinweise
				<p>3 LK wählt unter <i>More Options</i> folgende Einstellungen:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Answer Garden Mode: Classroom -Answer Garden Length: 40 -Reminder Email: Email Adresse der LK, um den Link zu dieser Wordcloud zu erhalten <p>4. LK erstellt die Wordcloud.</p> <p>5. LK teilt den Link mit den SuS.</p>	
18-19	7 min	EA, GA, PL	SuS reflektieren über die Lernziele der heutigen Stunde SuS können reflektieren, was ihnen am Afterschool Programm besonders gefallen hat.	<p>LK blendet die Folie mit den Lernzielen ein und bittet die SuS per Daumen anzuzeigen, ob sie die Lernziele erreicht haben.</p> <p>LK bittet die SuS dann das gesamte Afterschool Programm zu reflektieren und in einer Blitzlichtrunde kurz zu sagen, was ihnen am Afterschool Programm besonders gefallen hat. LK stellt ggf. Nachfragen.</p>	Smartboard, Folie
20	2 min	PL	SuS verabschiedet sich von den SuS.	LK führt an, was ihr besonders an der Zusammenarbeit mit den SuS gefallen hat, lobt die SuS noch einmal für die gute Arbeit im Afterschool Programm und verabschiedet sich von den SuS.	Smartboard, Folie