

# COMMUNIQUÉ DE PRESSE GOETHE-INSTITUT BORDEAUX



**GOETHE  
INSTITUT**

Sprache. Kultur. Deutschland.

## **ANNE SCHÖNHARTING** **HABITAT : BERLIN - CHARLOTTENBURG** **COMMISSAIRES : Luise Holke & Anne Schönharting**

Bordeaux, le 2 nov. 2023

Plongez dans l'univers visuel d'Anne Schönharting, membre de la prestigieuse agence OSTKREUZ, à travers une cinquantaine de portraits de sa série **HABITAT : BERLIN - CHARLOTTENBURG**. Sur une période de 10 ans entre 2012 et 2022, cette documentation est réalisée. Elle permet un regard fascinant dans les lieux de vie de ces individus grâce à une subjectivité des mises en scène entre minimalisme, opulence et poésie toujours marqués par une lumière naturelle et des compositions subtiles.

Cette exposition a été présentée pour la première fois à la galerie *Haus am Kleistpark* et ensuite dans la *Villa Oppenheim* à Berlin. Elle est accompagnée par le livre éponyme grand format paru chez Hartmann Books.



**ANNE SCHÖNHARTING**  
**HABITAT : BERLIN-CHARLOTTENBURG**  
EXPOSITION : 30 SEPT. 2023 - 27 MARS 2024

**ANNE SCHÖNHARTING**, membre de l'Agence *Ostkreuz* depuis 1999, est née à Meißen (RDA) en 1973, elle vit et travaille à Berlin-Pankow.

Elle se concentre sur le portrait et la photographie documentaire artistique. En 2020, son livre « Das Erbe / The Legacy », un travail artistique et une exploration du passé colonial de sa famille est publié par *Hartmann Books*. À l'occasion des 30 ans de l'agence *Ostkreuz*, l'exposition de groupe « Kontinent - auf der Suche nach Europa/ Continent - in search of Europe », présentée à l'*Akademie der Künste* en 2020 est organisée, dont son projet « Das Erbe / The Legacy » fait partie. Son exposition « Habitat » se tient à l'automne 2022 à la galerie *Haus am Kleistpark* et au printemps 2023 à la *Villa Oppenheim* à Berlin.



Portrait Anne Schönharting  
© Annette Hausschild

[www.anneschoenharting.com](http://www.anneschoenharting.com)

[www.ostkreuz.de](http://www.ostkreuz.de)

[www.hartmann-books.com](http://www.hartmann-books.com)

### **ŒUVRE INVITÉE : AUGUST SANDER de la collection du FRAC MÉCA**

Dans le cadre de notre exposition, découvrez aussi la photo « Enfants aveugles-nés / Blinde Kinder » (vers 1930) du maître August Sander, grand portraitiste de la *Nouvelle Objectivité* (*Neue Sachlichkeit*), célèbre pour sa documentation des HOMMES DU XXe SIÈCLE (MENSCHEN DES 20. JAHRHUNDERTS) dont l'image fait partie. Pour Anne Schönharting, c'est son premier livre de photo de sa bibliothèque avec une influence importante sur son travail.

Un grand merci à l'équipe du *FRAC MÉCA Nouvelle-Aquitaine* pour le prêt de cette photo de sa collection !



**Hartmann** books

FrAC  
Nouvelle-  
Aquitaine  
MÉCA

## VISITES DE L'EXPOSITION :

> lundi - vendredi 10H-12H & 14H-17H



Cette exposition est subventionnée par la **Senatsverwaltung für Kultur und Gesellschaftlichen Zusammenhalt Berlin**.



## PLUS D'INFOS :

- > **PODCAST „FOTOGRAFIE NEU DENKEN“** – interview avec Luise Holke : <https://fotografie-neu-denken.podigee.io/s6e182-holke> (21 sept. 2023)
- > **PHOTOGRAPHY NOW:** <https://photography-now.com/exhibition/>
- > **ARTE „TWIST“** « L'importance d'un chez-soi/ Unser Zuhause im Wandel » : [www.arte.tv/de/videos](http://www.arte.tv/de/videos) (29 jan. 2023)
- > **Radio-Interview Deutschlandfunkkultur von Andreas Gerke** (28 déc. 2022)



## **Contact :**

Luise HOLKE, Directrice  
Goethe-Institut Bordeaux  
35 Cours de Verdun  
33000 Bordeaux  
06.07.70.59.89.  
[Luise.Holke@goethe.de](mailto:Luise.Holke@goethe.de)  
[www.goethe.de/bordeaux](http://www.goethe.de/bordeaux)



