

# **BANDO PER L'AUTUNNO 2024 NUOVE RESIDENZE CINEMA E AUDIOVISIVO VERSO LA FRANCIA DALL'ITALIA (SICILIA) e DALLA GERMANIA**

## **VILLA SALIS SÈTE X KULTUR ENSEMBLE PALERMO**

Per l'autunno 2024, Kultur Ensemble Palermo, la Città di Sète (Francia) e l'Associazione Lucusta danno vita a una collaborazione per offrire due residenze nel campo del cinema e dell'audiovisivo. Possono candidarsi registre/i e sceneggiatrici/tori under 35 basati/e in Sicilia o in Germania. Verranno selezionati due progetti: uno italiano, uno tedesco. Le due residenze, della durata di sei settimane ciascuna, si svolgeranno presso la Villa Salis di Sète.

A Sète, Villa Salis è un nuovo luogo di residenze artistiche, dedicato alle scritture cinematografiche e audiovisive. La residenza darà ai/alle regist\* il tempo e la libertà di portare avanti il proprio lavoro di scrittura (che sia per un film di finzione o documentario, corto - medio - o lungometraggio). Verrà chiesto di partecipare a una serie di incontri professionali, scolastici e/o pubblici, con la libertà di dedicare almeno il 70% del tempo al proprio lavoro. La Villa Salis metterà a disposizione un programma di sostegno specifico e si impegnerà a favorire gli incontri tra i/le resident\* e il mondo professionale occitano. Il programma dettagliato verrà comunicato ai/alle resident\* selezionat\* e verrà definito assieme a loro prima dell'inizio della residenza.

Il programma è sostenuto dalla città di Sète che, nell'ambito della sua politica culturale, promuove la giovane scena culturale. Con il sostegno della città di Sète, l'associazione Lucusta sta avviando e sviluppando questo progetto di residenza con l'obiettivo di incoraggiare giovan\* regist\* e l'emergenza di nuovi talenti cinematografici nella regione Occitania. L'Institut français Italia propone questa residenza nell'ambito di Kultur Ensemble Palermo, una cooperazione culturale rafforzata tra l'Institut français e il Goethe-Institut in Sicilia. A Palermo, Kultur Ensemble dà vita a un programma culturale che comprende anche un programma di residenze artistiche interdisciplinari e promuove la mobilità artistica e culturale tra Francia, Germania e Italia.

Il programma è inoltre sostenuto dall'OFAJ – DFJW (Ufficio franco-tedesco per la Gioventù). Il Festival di Cinema Mediterraneo - CINEMED di Montpellier è il partner professionale di questa residenza.





## PERIODO

- Le 2 residenze si svolgeranno tra il 14 ottobre e il 24 novembre 2024.

## CRITERI DI CANDIDATURA

- Disciplina: cinema e audiovisivo (regista, sceneggiatore)
- Avere un progetto di scrittura in fase di sviluppo (finzione o documentario, corto - medio- o lungometraggio)
- Età massima di 35 anni al momento della candidatura
- Pratica artistica basata in Sicilia o in Germania
- Essere liber\* da altri impegni professionali durante il periodo di residenza
- Avere una buona conoscenza del francese e/o dell'inglese.

## IL SOGGIORNO A SÈTE COMPRENDE

- Viaggio andata e ritorno tra il domicilio (Italia o Germania) e Sète (Francia).
- Una borsa di 2250 euro per 6 settimane di residenza.
- Sistemazione in una camera privata a Villa Salis, con accesso a una cucina condivisa con altr\* resident\*.
- Accesso a spazi di lavoro condivisi a Villa Salis. Fornitura di materiale tecnico da parte di Villa Salis, in base alle necessità e alla disponibilità. Il materiale tecnico copre le esigenze tecniche di base (audio, videoproiettore).
- Accredito al Festival Cinémed di Montpellier (18-26 ottobre). Accesso e accompagnamento specifico durante i Cinemed Meetings, una piattaforma professionale dedicata allo sviluppo e alla produzione di progetti cinematografici nell'area del Mediterraneo.
- Accompagnamento dedicato da parte di un professionista del cinema.
- Introduzione alla scena artistica e professionale locale nella continuità del lavoro individuale di ogni residente.
- Presentazione del lavoro dei residenti nei luoghi di cultura della città.

## DOCUMENTI RICHIESTI PER LA CANDIDATURA

Tutti i documenti devono essere forniti in un unico documento in formato Pdf. Devono essere redatti in francese, tedesco o italiano, con una versione in inglese. In mancanza di una versione in inglese, la candidatura sarà automaticamente respinta.

- Curriculum vitae (max. 2 pagine) con contatti e data di nascita.
- Descrizione del progetto (max. 3 pagine)
- Portfolio artistico (max. 10 pagine) con link video.
- Copia di un documento d'identità valido
- Lettera di raccomandazione (facoltativa)

Le candidature devono essere inviate via e-mail entro la mezzanotte di domenica 23 giugno 2024 a:

[judith.testault@institutfrancais.it](mailto:judith.testault@institutfrancais.it)

[kulturensemblepalermo@gmail.com](mailto:kulturensemblepalermo@gmail.com)

## PROCEDURA DI SELEZIONE

Le candidature saranno sottoposte a una giuria di personalità del mondo cinematografico francese, italiano e tedesco, composta da Francesca Bolognesi (Associazione Lucusta - Villa Salis - responsabile della residenza), Rémi Guittet (Institut français Italia, addetto audiovisivo), Martha Mechow (regista teatrale e cinematografica), Christophe Leparc (direttore del Festival Cinémed), Alessandro Rais (direttore artistico dell'Efebo d'Oro Film Festival). I progetti selezionati saranno annunciati a metà luglio.

Per domande sul programma di residenze e sul bando contattare [judith.testault@institutfrancais.it](mailto:judith.testault@institutfrancais.it)

## OBBLIGHI DI RESIDENZA

I/Le resident\* selezionat\* dovranno:

- Restituire una copia firmata del contratto di residenza prima della partenza.
- Svolgere la residenza nel periodo stabilito.
- Essere in grado di fornire la prova di un'assicurazione di responsabilità civile valida in Francia per la durata della residenza.
- Mandare un resoconto di fine residenza a Kultur Ensemble Palermo e all'Associazione Lucusta.
- Partecipare ad alcuni incontri organizzati dalla residenza (incontri con il pubblico e con le scuole, presentazione di lavori, incontri con altr\* resident\* del programma).
- Fornire foto e testi per i social legati alla residenza.