



German Teacher Virtual Conference

GET | VICO | 24

Virtuelle Deutschlehrkräftekonferenz

6. – 7. JUNI 2024



ZENTRALE, DEUTSCHLAND

06.06.2024

MESZ
16:30 – 17:00 **ERÖFFNUNG** Grußwort des Generalsekretärs des Goethe-Instituts (*Johannes Ebert*)
PODIUMSDISKUSSION Deutsch bewegt - Was bewegt unsere Lehrkräfte heute? (*Verena Sommerfeld, Agnieszka Świąca, Daniela Gertsch, Marianna Charitou*)

17:00 – 17:30
VORTRAG Mündlichkeit im DaF-Unterricht: Wie? (*Erika Lucena*)
VORTRAG Lernen 4.0 und die Umsetzung in Lehrwerken (*Prof. Dr. Marion Grein, Hueber Verlag*)
VORTRAG Lernbiographien - ein emotionaler Zugang zum Spracherwerb (*Isabel Calderon Villarina*)
VORTRAG Generative KI als Co-Lehrkraft im Deutschunterricht (*Dr. Rafael Bienia*)
VORTRAG Deutsch lernen mit den Social Media Kanälen des Goethe-Instituts (*Carmen Isabel Rachelle*)

17:30 – 18:00
VORTRAG I know that you on vacation go. Binaurale Deutschlernsongs und das Konzept des Verlernens der englischen Grammatik (*Maggie Jabczynski*)
VORTRAG Berufssprachkurse bewegen: Berufsorientiert unterrichten anhand von Beispiellbiographien (*Judith Berge, SCHUBERT-Verlag*)
VORTRAG Drei Jahre Hybride Lehre - Erfahrungen und Entwicklungen (*Dr. Matthias Jung, Sigrun Peil, Eva-Lisa Finzi*)
VORTRAG German on your own - Selbstgesteuertes Deutschlernen in betreuten Selbstlernkursen (*Friderike Weiß/Jana Lange*)
VORTRAG Von Innen nach Außen: Erkundungsaufgaben und weitere Erkenntnisse aus der DLL-Forschung für eine wirksame Weiterbildung (*Katrina Klänhardt*)

18:00 – 18:30
VORTRAG Netzwerke mit der Deutschstunde (*Karin Kühnel*)
VORTRAG Der Fachverband Deutsch als Fremd- und Zweitsprache e.V. (FaDaF): Digitale Angebote und Kooperationsmöglichkeiten für Kolleginnen und Kollegen weltweit im Jubiläumsjahr 2024 (*Dr. Annegret Mädeke*)
VORTRAG Deutsch für Kinder: Experimentieren beim Unterrichten (*Viktoria Scherbakova*)
VORTRAG Deutsch war heute super! - Und? Mit welchen Impulse erreichen wir das? (*Dr. Sabine Dinsel, Hueber Verlag*)
VORTRAG Die (Un)Grammatik der Kreativität - im Land der gläsernen Menschen (*Mitch K.Miller*)

18:30 – 19:00
VORTRAG Vielfalt wagen - mit Deutsch - Willkommen nach Lübeck zur 18. IDT vom 28.07. bis 01.08.2025 (*Martin Herold*)
VORTRAG Durch emotionales Lernen magische Momente im Klassenzimmer erleben! (*Stefanie Fischer*)
VORTRAG Open Educational Resources für den DaF-Unterricht: gemeinsam weiterentwickeln: Eine Betrachtung am Beispiel „Digitales Deutschkolleg“ (*Julia Feike*)
VORTRAG Und sie bewegen sich doch - Figuren in Lehrwerken (*Hans Joachim Schulze*)
VORTRAG Eine Fortbildung für DaFZ-Lehrkräfte zur Diversitätssensibilisierung und Diskriminierungskritik entsteht (*Sebastian Bock*)

NORDWESTEUROPA

06.06.2024

MESZ
19:00 – 20:00 **KEYNOTE** Neubelebung des Sprachenlernens in Großbritannien (*Bernardette Holmes*)

20:00 – 20:30
VORTRAG Spaß & Interesse an Deutsch(land) erwecken: Der Gimagine Award - ein digitales Selbstlernprogramm für junge Lernanfänger*innen (*Pauline Wick*)
VORTRAG Mündliche Zielsprache Digital (*Mireille Hossemer*)
VORTRAG Wiederbelebung des Deutschunterrichts im Vereinigten Königreich: Herausforderungen und innovative Lösungen (*Jenny O'Reilly-Turner*)
VORTRAG Innovative Partnerschaften- Innovative Fortbildungsmöglichkeiten für Fremdsprachenlehrpersonen in England (*Fiona Kennedy, Dr. Judith Rifeser*)
VORTRAG Lesen im digitalen Zeitalter - zwei Projekte aus der Praxis zur Förderung von Lesekompetenzen bei jungen Deutschlernenden (*Andreas Volk*)

20:30 – 21:00
VORTRAG Zukunftsweisendes Lernen mit eTwinning (*Kathrin Braun*)
VORTRAG Zielsprache Digital (*Mireille Hossemer*)
VORTRAG Bewegung als Schlüssel: Wie Bewegung Motivation und Teilnahme im Deutschunterricht steigert und Fremdsprachenangst mindert (*Jacob Norregård*)
VORTRAG Diversitätssensible Unterrichtsmaterialien (*Andrea Pfeil*)
VORTRAG Vermittlung der Fremdsprache Deutsch in der Elementarstufe (A1) durch literarische Textrollenspiele (*Yemurai Gwatirisa*)

21:00 – 21:30
VORTRAG Wenn Schüler*innen mit dem Herzen stolpern ... - warum Gedenken für die Zukunft wichtig ist (*Anna Rosenbaum*)
VORTRAG Mühelos Lernen mit achtsamen Sechs-Wort-Geschichten (*Dr. Anje Bothin*)
VORTRAG Vielfaltsorientierte Kulturvermittlung im DaF-Unterricht - die kulturelle Komplexität des Klassenzimmers als Ressource (*Denis Quedruga*)
VORTRAG German Clubs für Primarschulen (*Emma Whittle*)
VORTRAG Zur Gestaltung von landeskundlichen und kulturellen Lernprozessen: „Erinnerung“ als produktiver Themenbereich für den DaF-Unterricht im südafrikanischen Kontext (*Henk van der Westhuizen*)

SÜDAMERIKA, NORDAMERIKA

06.06.2024

MESZ
21:30 – 22:00 **KEYNOTE** Duale Ausbildungsmobilität Südamerika: Integration von "Deutsch für den Beruf" durch ein Multiplikatornetzwerk (*Jörg Klinger*)

22:00 – 22:30
VORTRAG Singen, Reigen, Fingerspiele, Rhythmen, Gedichte... ist es schon vorbei? (*Carolina Kot*)
VORTRAG „Wie geht’s der affektiven Dimension in meinem Unterricht?“ (*Marcos Ueda*)
VORTRAG Zu Deutsch Berufen (*Viola Kessel*)
VORTRAG Notwendigkeit von Lerngelegenheiten der Deutschen Sprache im Studium an kolumbianischen Pflegefakultäten (*Dr. Lali Zaraima Barrera Torres, Roxana Manuela Jorge Müller*)
VORTRAG Sprachsensibles Unterrichten im Fach (*Juliane Müller de Acevedo*)

22:30 – 23:00
VORTRAG Autobahn Digital: eine moderne Version des Stationlernens (*Marina Schutze*)
VORTRAG Die Hoffnung auf Autonomie für Lernende mit Deutsch als zusätzlicher Sprache in öffentlichen Schulen in Rio de Janeiro (*Maira Gabriela Araujo*)
VORTRAG Die kulturweit-Freiwilligen als junge Coaches in der DaF-Welt (*Shama Mohamed*)
VORTRAG Forumtheater als sozialkritische, kulturelle, ganzheitliche, kooperative und sprachliche Lernform (*Mona Eikel-Pohén*)
VORTRAG Mehr postmigrantisches Deutschland im DaF-Unterricht (*Dr. Nikolas Wasser*)

23:00 – 23:30
VORTRAG FIT für den deutschen Arbeitsmarkt: Sprachliche Vorbereitung für Fachkräfte und potenzielle Auszubildenden in Brasilien (*Diego Santana de Freitas*)
VORTRAG Kulturelles Gedächtnis mit U-Häppchen (*Dr. Berit Jany*)
VORTRAG Künstliche Intelligenz im Fremdsprachenunterricht (*Carlos Sotelo, Cornelsen Verlag*)
VORTRAG Wir bewegen uns - miteinander und einander helfend zu besserem Unterricht: das Begleitlehrprogramm von PASCH (*Bettina Skladny*)
VORTRAG Sprachförderung und Entwicklung sozialer Kompetenzen durch Bewegungsaktivitäten im DaF-Unterricht (*Ana Maria Sobreira de Siqueira*)

23:30 – 00:00
VORTRAG Förderung des Schreibens in der Fremdsprache Deutsch im schulischen Biologieunterricht im Rahmen einer Schreibberatung am Beispiel der Protokollierung (*Melissa Giraldo Arenas*)
VORTRAG Die Bedeutung metakognitiver Lernstrategien für das eigenverantwortliche Lernen von DaF-Lernenden (*Enis Kadipinar*)
VORTRAG MITEINANDER - FÜR EINANDER: Impulse für Unterrichtsplanung und -gestaltung (*Albert Compant*)
VORTRAG Lesetexte und Unterrichtsmaterialien für unterschiedliche Niveaustufen - KI macht’s möglich (*Anna Raiston-Schmid*)
VORTRAG Die Zukunft des Schreibens? - DeepWrite als Werkzeug für den Schreibunterricht (*Lucrecia Isabel Peña García, Felix Zühlsdorf*)

PAUSE

AM 07.06.2024 GEHT ES WEITER.

SÜDASIEN

07.06.2024

MESZ
08:00 – 08:30 **KEYNOTE** Wie Sprache Bewegung und das Sein verkörpert (*Manjiri Palicha*)

08:30 – 09:00
VORTRAG Lernmaterialien - lokal, relevant, zugänglich (*Puneet Kaur*)
VORTRAG Memes im DaF- und Germanistikunterricht (*Mihir Kulkarni*)
VORTRAG Bewegungsfreude beim Fremdsprachenlernen (*Uma Iyer*)
VORTRAG Professionell auftreten im DaF-Unterricht (*Anjali Kothari*)

09:00 – 09:30
VORTRAG Digitale unterstützte und gamifizierte Wortschatzvermittlung im DaF-Unterricht (*Thi Anh Ninh Nga*)
VORTRAG Emotionales Lernen/Introspektion (*AfSheen Jivani, Swapna Kulkarni-Ajgaonkar*)
VORTRAG Dramapädagogik - „Schauspielend“ lehren und lernen (*Sneha Mahajan*)
VORTRAG Lernförderung durch Bewegung? (*Alaknanda Kale*)

09:30 – 10:00
VORTRAG Berücksichtigung unterschiedlicher Lernstile im Fremdsprachenunterricht (*Nuzhat Saad*)
VORTRAG Mit oder ohne Kooperation? Wie kann der Einsatz geeigneter Sozialformen Motivation und Lernerfolg im Anfängerunterricht erhöhen? (*Dr. Aparna Sahasrabudhe*)
VORTRAG „Mit Spaß erfahrungsbasiert lernen: Das interaktive Planspiel „Klimaneutrale Stadt“ (*Yashika Khanduja, Dr. Katharina Lilli Ochse*)
VORTRAG Kognitives Vorgehen im DaF-Unterricht mit Schwerpunkt auf den emotionalen und sozialen Bedürfnissen der Lernenden (*Anushka Chhabra*)

10:00 – 10:30
VORTRAG Lehren und Lernen mit künstlicher Intelligenz (*Shilpa Sharma*)
VORTRAG Macht von Visual Sketchnotes für Lehrende und Lernende (*Usha Krishnan, Anita Chandramouli*)
VORTRAG Sprachverfall oder Sprachwandel: Sprachdynamik im Deutschunterricht (*Saumitra Joshi*)
VORTRAG Wie wir ticken - Sich und andere besser verstehen (*Beata Weber*)

OSTEUROPA UND ZENTRALASIEN, OSTASIEN

07.06.2024

MESZ
10:30 – 11:00 **KEYNOTE** Online Deutsch lernen am Goethe-Institut (*Marek Gryglewicz*)

11:00 – 11:30
VORTRAG Tipps und Tricks für einen erfolgreichen Deutschunterricht (*Irina Gilinskaya*)
VORTRAG Bewege Satzstellung im deutschen Satz (*Julia Kittelmann*)
VORTRAG Jedes Deepfake hat auch sein Gutes: Ideen für den Deutschunterricht (*Irina Agranasovskaya*)
VORTRAG Wie motiviere ich meine Lernenden und verstärke ihren sozialen und emotionalen Bezug zur deutschen Sprache? (*Dr. Lali Edzgerovadze-Bibiñidze*)

11:30 – 12:00
VORTRAG Sprachenlernen im dritten und vierten Lebensalter (*Olga Beder*)
VORTRAG Bildung von emotionaler Intelligenz bei nichtsprachigen Studenten im Deutschunterricht (*Svetlana Rodina*)
VORTRAG Moderne Techniken zur Präsentation im Deutschunterricht (*Tamta Petriashvili*)
VORTRAG Übergangskrisen in fortgeschrittenen Sprachniveaus und deren Bewältigung durch emotionales Lernen und Motivation (*Shoira Urinbaeva*)

12:00 – 12:30
VORTRAG Kreatives Präsentieren mit Online Tools (*Dr. Natalia Katakina*)
VORTRAG Spielend Deutsch lernen - Virtuelle Welt mit Avataren (*Diana Arynbaeva*)
VORTRAG Kunst im Fremdsprachenunterricht (*Anar Baizhanova*)
VORTRAG Keep calm and train pronunciation oder wie kann man beim Phonetiklernen ausspannen? (*Daryna Sokolova*)

12:30 – 13:00
VORTRAG Wie können man Aussprachelernen in den Unterricht effektiv integrieren? - Ein Versuch zur alternativen Bewertung (*Dr. Junko Nakagawa*)
VORTRAG Unterrichtseinstiege, die emotionale Intelligenz trainieren (*Anastasia Taraskina*)
VORTRAG Aktive Methoden für einen dynamischen Unterricht (*Anna Grigorieva, Ernst Klett Sprachen*)
VORTRAG Faktoren eines erfolgreichen Unterrichts mittels selbstentdeckender Grammatik (*Marina Gekman*)

SÜDOSTEUROPA

07.06.2024

MESZ
13:00 – 13:30 **KEYNOTE** Collective Impact in der Berufsorientierung: Deutschkenntnisse, 21st Century Skills und Nachhaltigkeit in der Förderung von Jugendlichen (*Falk Schleicher*)

13:30 – 14:00
VORTRAG Lehrerfortbildung und Aktionsforschung: Was das DL-Programm der Goethe-Institut Cambridge zu lehren hat (*Dr. Habil./PhD Elena Kapshutar*)
VORTRAG Innovation des DaF-Unterrichts durch individuellen Online-Lernansatz (*Anita-Slavica Prka Durašić*)
VORTRAG Vorhang auf, Welt verändern! - Theaterpädagogik für Nachhaltigkeit (*Yvonne Kletz*)
VORTRAG Inklusion aller Herkunftssprachen im DaF-Unterricht an einer italienischsprachigen Schule in Südtirol (*Dr. phil. Claudia Scacchi*)

14:00 – 14:30
VORTRAG Von Mini-Projekten zum Maxi-Erfolg (*Vladimira Vukauic, Dajana Vidakovic*)
VORTRAG Scan me and bewege dich (*Semira Sefidanaska*)
VORTRAG Projektorientierter Unterricht - Podcast (*Sanja Stojanovic*)
VORTRAG Berufsvisionäre: zwischen Bildung- und Berufsorientierung, Lebenslauf und Vorstellungsgespräch im Video (*Daniela Carzuel, Dr. Karin Garull Ebrner*)

14:30 – 15:00
VORTRAG Lingua Global: Ist die Welt noch zu retten? Spannende Sachtexte rund um das Thema Nachhaltigkeit für Jugendliche von 15 bis 17 Jahren (*Anna Pilaski*)
VORTRAG Fakeless - Vermittlung von Medienkompetenz im DaF-Unterricht (*Nikoletta Stathopoulou*)
VORTRAG BeWEGend Lernen: Aktive Methoden für einen dynamischen Unterricht (*Anna Grigorieva, Ernst Klett Sprachen*)

15:00 – 15:30
VORTRAG Blended Learning im Sprachunterricht: Digitale Lehre und Präsenzunterricht in der Hochschulbildung am Beispiel von Digital First an der University of Birmingham (*Britta Schrader, Dr. Regina Seiwald*)
VORTRAG Digitale Gestaltung und Nutzung typischer Übungsformate des Fremdsprachenunterrichts (*Amir Mahdi Meshkin Mehr*)
VORTRAG Die Sprachprüfungen - ein Schlüssel zum Berufserfolg (*Joanna Przybyłowska*)

MITTELOSTEUROPA

07.06.2024

MESZ
15:30 – 16:00 **KEYNOTE** Aufgabenorientierung im Fremdsprachenunterricht: Kreative Anregungen aus der Praxis (*Dr. Erzsébet Pintye-Lukács*)

16:00 – 16:30
VORTRAG Wunderbar Festival - Impulse für eine erfolgreiche Imagekampagne für Deutsch (*Dr. Gyöngyi Germán*)
VORTRAG Eichen sollst du weichen, Buchen sollst du stehen - Phonetische Imitationsübungen mit authentischen Videos (*Prof. PhDr. Zuzana Bahusova*)
VORTRAG Ausbildung und Erziehung zur frühen Mehrsprachigkeit: Sándor Trippó - Petro Hrabovyy (*Emőke von Puttkamer*)
VORTRAG Grammatikanimationen im DaF-Unterricht (*Dr. Clément Compaoré, Abel Quedruga*)

16:30 – 17:00
VORTRAG Deutsch lernen mit "Deutschspace digital" (*Piotr Garczyński*)
VORTRAG Der Online-Stammtisch als Begegnungsort und Übungsformat (*Viktoria Köhn*)
VORTRAG Emotional, kreativ und beweglich Deutsch lernen und lehren mit Aleatorik (*Dr. phil. Magdalena Rozenberg*)
VORTRAG Gehirngerechtes Lernen mittels selbstentdeckender Grammatik (*Muna Jabbour*)

17:00 – 17:30
VORTRAG Unerreichte Abenteuerreise (*Niklas Häfner, Viktoria Scherbakova*)
VORTRAG Deutsch bewegt digital: Wie Lehrer das digitale Wohlbefinden der Schüler im Fremdsprachenunterricht unterstützen können (*Manika Mikalajczuk*)
VORTRAG Wie wir ticken - Sich und andere besser verstehen (*Beata Weber*)
VORTRAG Eine holbrige Reise: durch die Landschaft der deutschen Präfixverben (*Dr. Henryk Mazepa*)

17:30 – 18:00
VORTRAG Vertieftes Lernen und nachhaltiger Lernerfolg: Das Deutsch-Logbuch (*Dr. Sándor Trippó*)
VORTRAG Identitätsbasierte Lerngelegenheiten beim Sprachlernprozess (*Teona Chalokava*)
VORTRAG Mit geDACH - Plurizentrik im DaF-Unterricht (*Agnieszka Świąca, Jana Blüme*)

SÜDWESTEUROPA

07.06.2024

MESZ
18:00 – 18:45 **KEYNOTE** Zukunftsorientiert lernen: Globales Lernen und Bildung für Nachhaltige Entwicklung (BNE) (*Katharina Kollenborn, Heike Jäger*)

18:45 – 19:15
VORTRAG Die Projektmethode - von kleinen und großen Projekten im DaF-Unterricht (*Bianca Jacobi*)
VORTRAG Aktivierender Sprach- und Kulturunterricht in heterogenen Lerngruppen dank der Szenariendidaktik (*Dr. Tina Diekmann, Gorik Hagemann*)
VORTRAG Als Lehrkraft Schritt halten mit dem Wandel - Wie wir lebenslanges Lernen mit dem Lehren vereinbaren können (*Susanne Schneider*)
VORTRAG Escape-Games & Escape-Room-Elemente im DaF-Unterricht (*Anna Pilaski, Katja Wirth, Ernst Klett Sprachen*)
VORTRAG Deutsch, ein Trümpf für das (Berufs-)Leben! (*Dr. Andrea Wieke-Serin*)

19:15 – 19:45
VORTRAG Klatschen, Patschen? Rappen auch! (*Nadja Blust*)
VORTRAG Vorschläge zum konstruktiven Umgang mit (verscherbten) Fehlern zur Förderung des Sprachbewusstseins (*Elena Bandt, Dr. Alexandra Fidalgo das Neves*)
VORTRAG Wir sprechen Kunst! (*Cecilia Regni, Federica Peruch*)
VORTRAG Autonomes Lernen im DaF-Unterricht mit Woollap und KI (*Dr. Nathalie Besse*)
VORTRAG Inspirations-Quelle als kreatives Unterricht am Beispiel der Olympischen Spiele (*Kathrin Seutemann*)

19:45 – 20:15
VORTRAG Humor im Deutschunterricht (*Britta Mohring*)
VORTRAG Der „Linguistic Risk-Taking- Reizepass“ für Deutschlernende auf Reisen (*Sebastian Windisch*)
VORTRAG Bewegte Verschnaufspausen für den DaF-Unterricht (*Alisa Tellmann*)
VORTRAG Aktuelle Landeskunde mit den Wörtern des Jahres (*Melanie Gut*)
VORTRAG Literatortour mit Goethe (*Liliana Passoni, Simonetta Rossa*)

20:15 – 20:30 **ABSCHLUSS** Zusammenfassung und Danksagung (*Petra Hrabovyy*)