



WERKSTATTBERICHT: EINE FORTBILDUNG ZUR DIVERSITÄTS- UND DISKRIMINIERUNGS-REFLEXION FÜR DAF/DAZ-LEHRKRÄFTE ENTSTEHT

Team am Goethe-Institut:

Barbara Giacomet de Aguiar (Sao Paulo), Sebastian Bock (München), Asma Diakit  (Johannesburg)
Josephine Ochieng` (Nairobi), Arthur Rapp (Johannesburg), Claudia Schilling (Nairobi)

**GOETHE
INSTITUT**

Sprache. Kultur. Deutschland.

ERWARTUNGEN WORUM GEHT ES IN DIESEM VORTRAG (NICHT)?

- Sie lernen eine **Fortbildung in der Entwicklung** kennen – *Dieser Vortrag ist keine Fortbildung!*
- Wir freuen uns auf **Ihr Feedback** – *Äußern Sie gern Ihre Meinung!*



DIVERSITÄT & DAF/DAZ-UNTERRICHT IHRE ASSOZIATIONEN ZUM THEMA

- **Diversität und DaF/DaZ-Unterricht:** Welches Wort fällt Ihnen spontan dazu ein?
- Schreiben Sie in den **Chat!**



ÜBERLEGEN SIE: WER SIND DIE LERNENDEN IN IHREN DEUTSCHKURSEN?



UNTERRICHT: DIVERS: REFLEKTIERT

WER SIND DIE LERNENDEN IN IHREN DEUTSCHKURSEN?



DIE LERNENDEN IN IHREN DEUTSCHKURSEN UNTERSCHIEDLICHE LEBENSREALITÄTEN & POSITIONEN

Überlegen Sie für sich (Schreiben nicht notwendig)

- Können alle Ihre Lernenden im Kurs offen über sich sprechen, wenn sie wollen?
- Fühlen sich alle sicher, so wie sie sind?
- Wird jemand un/bewusst diskriminiert?
- *durch das Lernmaterial, die Sprache, andere Lernende, die Lehrkraft, die Institution, die Gesellschaft, ...*



DAS LERNMATERIAL IN IHREN DEUTSCHKURSEN DISKRIMINIEREND ODER INKLUSIV?

- Holt das Lernmaterial Ihre Lernenden ab, dort, wo sie stehen?
- Was sind die Einstellungen Ihrer Lernenden zum Lernmaterial + Themen, die Sie im Unterricht behandeln?

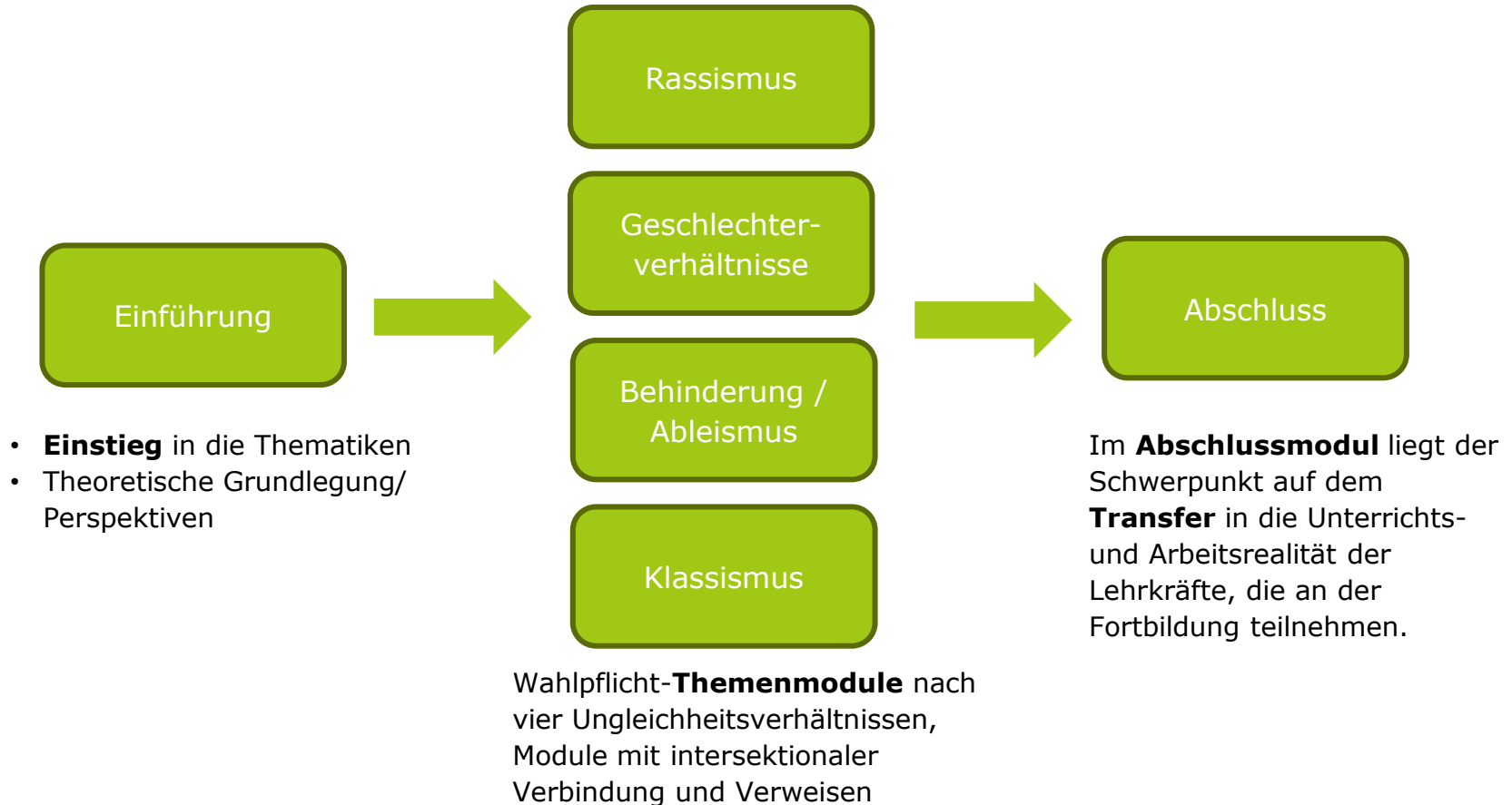


ADRESSIERTE THEMEN VON LEHRKRÄFTEN

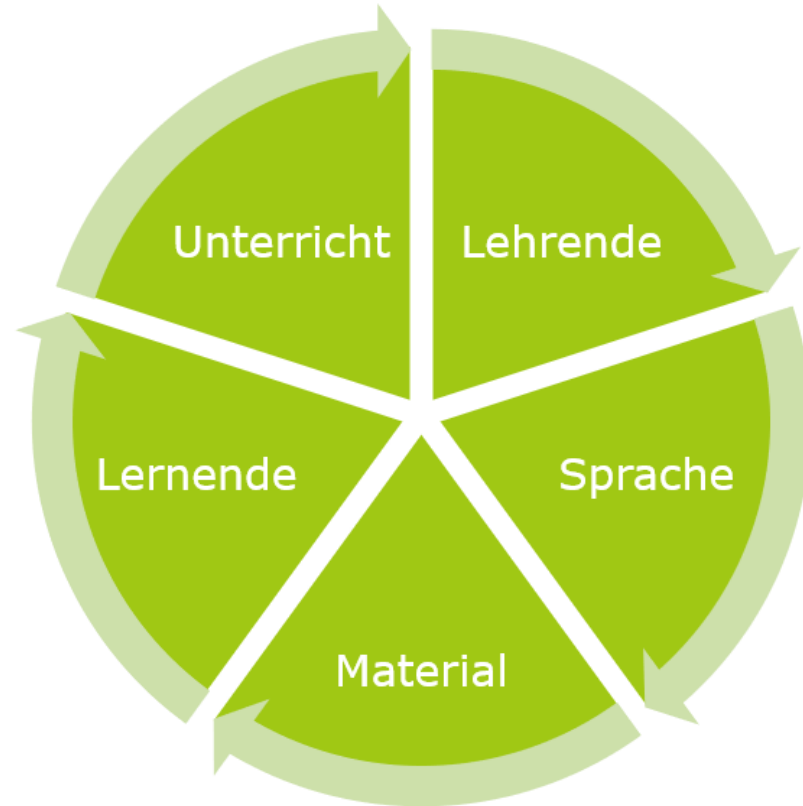
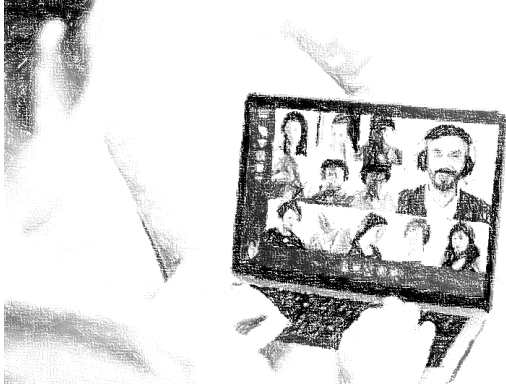
- heterogene Lernendengruppen und ihre unterschiedlichen Bedürfnisse
 - höheres Bewusstsein für die Diskriminierungsthematik
 - Schwierigkeiten aktuelle deutschsprachige Diskurse in den „Landeskunde“-Unterricht einzubringen
-
- ✓ **Sicheres Verhalten in komplexen Unterrichtskontexten**
 - ✓ **höheres Bewusstsein für Diskriminierungsthematik & Professionalisierung**
 - ✓ **Aktualisierung der Deutschlandbilder für den Unterricht**



EINE MODULARE BLENDED-LEARNING FORTBILDUNG



DIE DAF/DAZ-PERSPEKTIVE



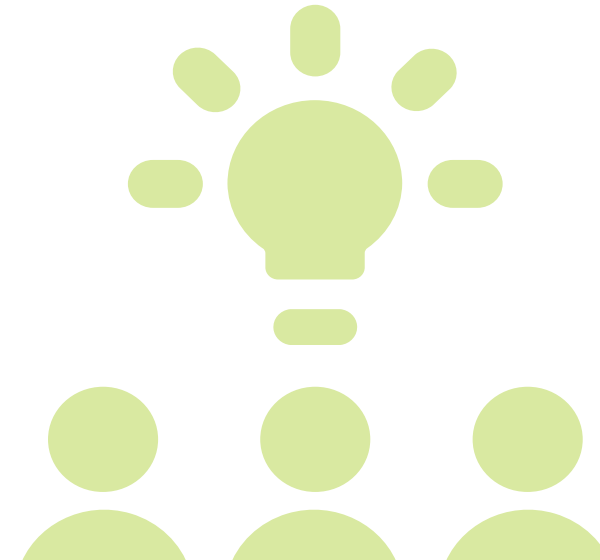
ENTSTEHUNGSPROZESS DER FORTBILDUNG



STIMMUNGSBILD WAS MEINEN SIE?

- Wie wahrscheinlich ist es, dass Sie an der geplanten Fortbildung teilnehmen werden?
- Was wünschen Sie sich persönlich von dieser Fortbildung? Was würde die Fortbildung für Sie hilfreich machen?

→ sebastian.bock@goethe.de





VIELEN DANK!

WERKSTATTBERICHT:

**EINE FORTBILDUNG ZUR DIVERSITÄTS-
UND DISKRIMINIERUNGS-REFLEXION
FÜR DAF/DAZ-LEHRKRÄFTE ENTSTEHT**

Team am Goethe-Institut:

Barbara Giacomet de Aguiar (Sao Paulo), Sebastian Bock (München), Asma Diakité (Johannesburg),
Josephine Ochieng` (Nairobi), Arthur Rapp (Johannesburg), Claudia Schilling (Nairobi)

**GOETHE
INSTITUT**

Sprache. Kultur. Deutschland.