

Goethe-Institut Kroatien



Vorhang auf, Welt verändern

Weiterbildung

„Nachhaltigkeitsexpert*in mit theaterpädagogischem Schwerpunkt“

07.06.2024

Yvonne Klietz

**GOETHE
INSTITUT**

Sprache. Kultur. Deutschland.

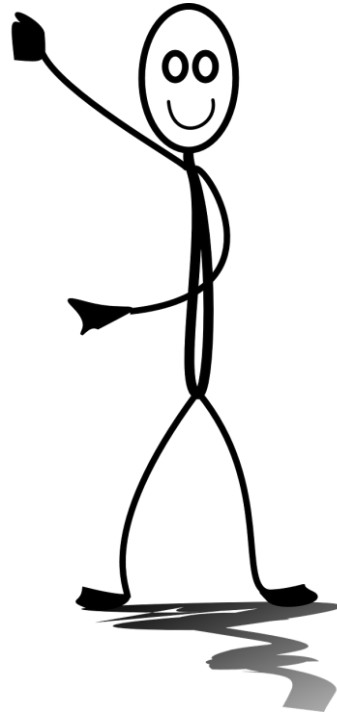
Was bedeutet für Sie Nachhaltigkeit?



<https://answergarden.ch/4131006>



Stellen Sie ein Problem aus dem Bereich der sozialen, wirtschaftlichen oder ökologischen Nachhaltigkeit pantomimisch oder als Standbild dar!







**Wirtschaftliche
Probleme (der
Industrie)**



**Theaterpädagogische
Übung: Eine Maschine
mit Geräuschen, die
immer lauter wird, bis sie
"zerbricht".**

Dies führte anschließend zu Diskussionen über Gleichheit, Gerechtigkeit in der Arbeit, den Umgang mit eigenen Ideen und Freiraum.

Umweltprobleme (des Meeres)

Theaterpädagogische Übung: Slow-Motion-Bewegung unter Wasser, bei der ein Körperteil durch ein Tuch eingeschränkt ist und nicht bewegt werden kann.

Reflexion der Umweltprobleme in Kroatien

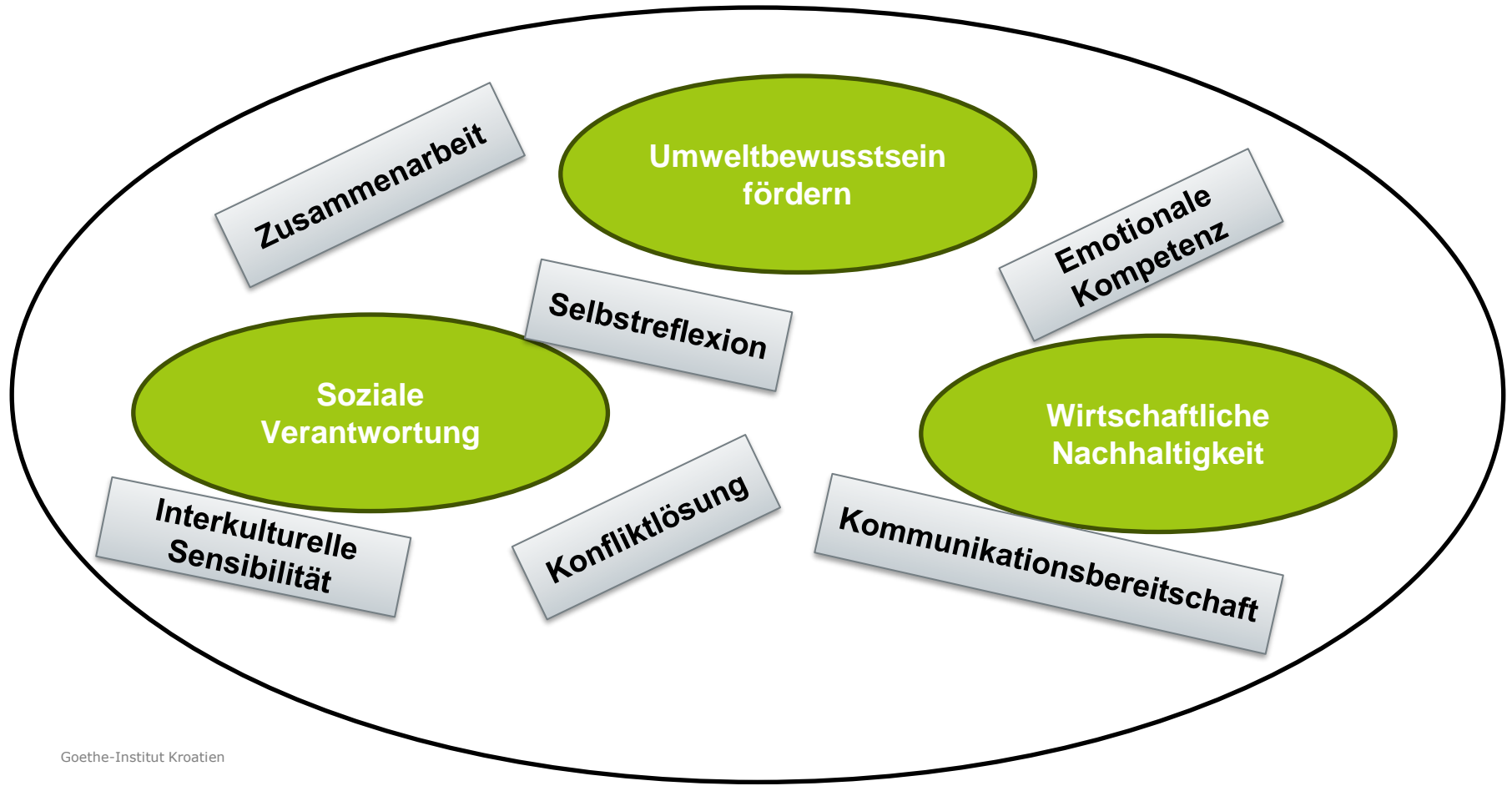
**Soziale Probleme
(Ungerechtigkeit,
Ausgrenzung, Mobbing/
Cybermobbing)**



**Theaterpädagogische Übung:
Eine große Gruppenstatue, die
soziale Probleme darstellt.**

Reflexion über Situation an der Schule und in der Klasse

Bildung für nachhaltige Entwicklung

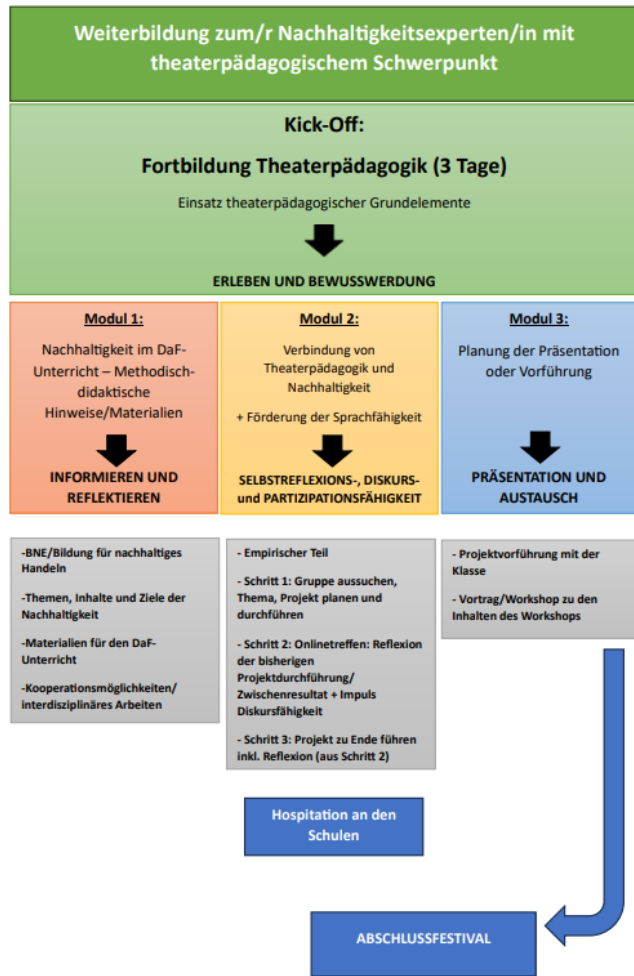


**Weiterbildung des Goethe-
Instituts Kroatien
Nachhaltigkeitsexpert*in
mit theaterpädagogischem
Schwerpunkt**

**Austausch,
Meinungsbildung
und Partizipation
– Nachhaltig aktiv
werden!**



Struktureller und inhaltlicher Aufbau:



ÖKONOMIE INSTITUT KROKATEN

Deutsch Sprache Kultur Veranstaltungen Über

VORHANG AUF, WELT VERÄNDERN THEATERPÄDAGOGIK FÜR NACHHALTIGKEIT

Weiterbildung „Nachhaltigkeitsexpert“ in mit theaterpädagogischem Schwerpunkt

Austausch, Meinungsbildung und Partizipation - Nachhaltig aktiv werden!

Dieses Projekt zielt darauf ab, Lehrkräfte im DaF-Unterricht kompetenzorientiert weiterzubilden, was sie am Schulleben teilhaben für Inklusion, kulturelles Handeln und Partizipation befähigen können. Insbesondere zu Themen der Nachhaltigkeit und des politischen Geschehens in Europa. Insgesamt soll dem 17. Ziel der nachhaltigen Entwicklung der Vereinten Nationen sowie das Projekt existierende Kooperations- und Initiativen an Schulen zur Unterstützung von nachhaltigen Themen sowie aktiver Partizipation dienen. Der schrittweise Zugang ermöglicht es den Schullehrkräften, ihre Rückmeldung vor- und nachher zu gestalten. Die Lehrkräfte werden in einem 9-monatigen Weiterbildungsprogramm begleitet, dessen Bausteine von den Schullehrkräften weiterentwickelt werden und das Thema Nachhaltigkeit durch didaktische Methoden in dem DaF-Unterricht zu integrieren. Das Theaterprojekt dient nicht nur als „Werkzeug“ für die junge Generation, sondern soll auch einen Beitrag zur Entwicklung innovativer Lernformen leisten, indem es ein breites Spektrum an Methoden aktiv und kritisches Denken fördert und aktiv gegen Umweltprobleme vorgeht. Theaterpädagogische Methoden werden genutzt, um Denkansätze zu diskutieren, Perspektiven zu entwickeln und die Partizipationsfähigkeit zu steigern. Das Ziel ist es, präventiv zu vermitteln, dass Denkansätze zu entwickeln, um eine Beratung für das Leben auf der Erde zu unterstützen.

ANMELDUNG BIS 1.3.2024

WICHTIG: Um das Zertifikat zu erhalten, müssen wir Ihnen mit einem 15 Prozent Absatzeffekt weiteren Informationen hierzu unter dem Teilnahmeantragsgang.

[Teilnahmebedingungen PDF \(140 KB\)](#)

[Anmelden](#)

Informationen zur Anmeldung über unsere Blogs:

INFORMATIONEN ZUR WEITERBILDUNG

Allgemein	+
Zeitraum	-
März - Oktober 2024 (von Mitte Juni bis Mitte September Sommerpause)	
Zielgruppe	+
Arbeitsaufwand	+
Modul- und Veranstaltungsübersicht	+
Abschluss	+





FRAGEN???

**GOETHE
INSTITUT**

Sprache. Kultur. Deutschland.

**VIELEN DANK
FÜRS AKTIVE
MITMACHEN 😊**

KONTAKT:

Yvonne Klietz

Yvonne.klietz@goethe.de



**GOETHE
INSTITUT**

Sprache. Kultur. Deutschland.