Vorhang auf, Welt verändern Weiterbildung "Nachhaltigkeitsexpert\*in mit theaterpädagogischem Schwerpunkt"

Yvonne Klietz

07.06.2024



## Was bedeutet für Sie Nachhaltigkeit?

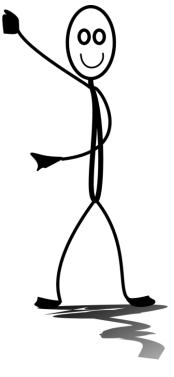


https://answergarden.ch/4131006



Stellen Sie ein Problem aus dem Bereich der sozialen, wirtschaftlichen oder ökologischen Nachhaltigkeit pantomimisch oder als

Standbild dar!







Wirtschaftliche Probleme (der Industrie)

Theaterpädagogische Übung: Eine Maschine mit Geräuschen, die immer lauter wird, bis sie "zerbricht".

Dies führte anschließend zu Diskussionen über Gleichheit, Gerechtigkeit in der Arbeit, den Umgang mit eigenen Ideen und Freiraum.



# Umweltprobleme (des Meeres)

Theaterpädagogische
Übung: Slow-MotionBewegung unter Wasser,
bei der ein Körperteil
durch ein Tuch
eingeschränkt ist und nicht
bewegt werden kann.

## Reflexion der Umweltprobleme in Kroatien

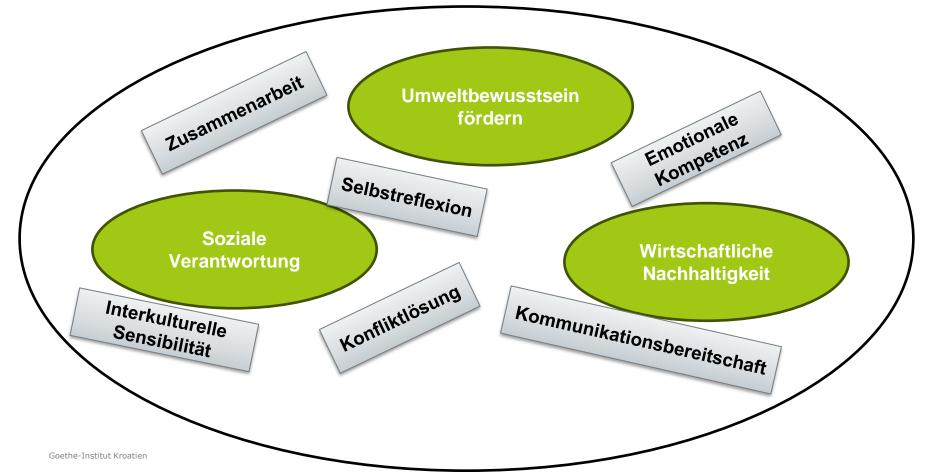


Soziale Probleme (Ungerechtigkeit, Ausgrenzung, Mobbing/ Cybermobbing)

Theaterpädagogische Übung: Eine große Gruppenstatue, die soziale Probleme darstellt.

Reflexion über Situation an der Schule und in der Klasse

# Bildung für nachhaltige Entwicklung



Weiterbildung des Goethe-Instituts Kroatien Nachhatigkeitsexpert\*in mit theaterpädagogischem Schwerpunkt

Austausch,
Meinungsbildung
und Partizipation
– Nachhaltig aktiv
werden!





#### Struktureller und inhaltlicher Aufbau:

Weiterbildung zum/r Nachhaltigkeitsexperten/in mit theaterpädagogischem Schwerpunkt

#### Kick-Off:

#### Fortbildung Theaterpädagogik (3 Tage)

Einsatz theaterpädagogischer Grundelemente



#### **ERLEBEN UND BEWUSSWERDUNG**

#### Modul 1:

Nachhaltigkeit im DaF-Unterricht - Methodischdidaktische



INFORMIEREN UND REFLEKTIEREN

#### Modul 2:

Verbindung von Theaterpädagogik und Nachhaltigkeit

+ Förderung der Sprachfähigkeit



SELBSTREFLEXIONS-, DISKURSund PARTIZIPATIONSFÄHIGKEIT

#### Modul 3:

Planung der Präsentation oder Vorführung



PRÄSENTATION UND **AUSTAUSCH** 

- Projektvorführung mit der

#### -BNE/Bildung für nachhaltiges Handeln

-Themen, Inhalte und Ziele der Nachhaltigkeit

-Materialien für den DaF-Unterricht

-Kooperationsmöglichkeiten/ interdisziplinäres Arbeiten

#### - Empirischer Teil

durchführen

der bisherigen Projektdurchführung/

- Schritt 1: Gruppe aussuchen, Thema, Projekt planen und

- Schritt 2: Onlinetreffen: Reflexion

- Vortrag/Workshop zu den Inhalten des Workshops

Zwischenresultat + Impuls Diskursfähigkeit - Schritt 3: Projekt zu Ende führen inkl. Reflexion (aus Schritt 2)

> Hospitation an den Schulen

> > **ABSCHLUSSFESTIVAL**



FÜR

**VORHANG AUF.** 

**WELT VERÄNDERN** 

**NACHHALTIGKEIT** 

THEATERPÄDAGOGIK

The second results of the second seco

Destrobe Security Maker Verwelshowen Ober

#### Welterbildung "Nachhaltigkeitsexpert"in mit theaterpädagogischem Schwerpunkt\*

#### Austausch, Meinungsbildung und Partizipation - Nachhaltig aktiv werden!

Dieses Projekt zieit garauf ab, Lenrkräfte im DaF-Unterricht ganingenend weiterzubilden, gass sie den Schünerfinnen Raum für Reflexion, kritisches Denken und Partizipation dieten können, inspesondere zu Tnemen der Nachnadigkeit und des politischen Geschenens in Europa. Basierend auf den 17 Zieren für nachmaltige Entwicklung der Vereinten Nationen son das Projekt diskursive Kompetenzen und kreative Arsätze zur Erarpeitung von nachmatigen Themen sowie aktive Partizipation förgern. Der ästnetische Zugang ermöglicht es den Schüterfinnen, ihre Botschaften verpai oper nonverpai zu gestarten. Die Lennkräfte wergen in einem G. monatieen Weiterpiscungskurs peränigt, diese Kompetenzen an die Schüterrinnen weiterzugeben und das Tnema Nacnnadigkeit ourcn ästnetische Metnoden in den DaF-Unterricht zu integrieren. Das Thealerprojekt cient nicht nur als "Wake-up can" für die junge Generation, sondern son auch einen Beifrag zur Entwickeung ziviscouragierten Handerps reisten, indem es die koentität stärkt. Vierfalt aktiv seol, kritiscnes Denken rörgert ung aktiv gegen Unrecht vorgent. Theaterpägagogiscne Metnoorn werden genutzt, um Denkmuster zu ninteriragen, Perspektiven zu wechsem und die Partizipationsfänigkeit zu steigern. Das Zier ist es, präventiv an Vernadens- und Denkmusteränderungen zu arbeiten, um eine Bedronung für das Leben auf der Erde zu vernindern.

#### ANMELDUNG BIS 1.3.2024 WICHTIG: Um cas Zertirikat zu ernaden, müssen aue Mooue mit mino. 75 Prozent apsorviert werden gweitere Informationen nierzu unter den Nor $\rightarrow$ Informationen zur Anmekkung über eiltande folgen

#### INFORMATIONEN ZUR WEITERBILDUNG

Allgemein	4
Zeltraum	
März - Clidooer 2024 (von Mitte Juni ols Mitte September Sommerpause)	
Zielgruppe	4
Arbeltsaufwand	4
Modul- und Veranstaltungsübersicht	4
Abschluss	4





# FRAGEN???



# VIELEN DANK FÜRS AKTIVE MITMACHEN ©



### **KONTAKT:**

Yvonne Klietz

Yvonne.klietz@goethe.de

